

# te

 irakaskuntza

osagarria  
**gaiak**



Zk. 372

irakaskuntzako langileak. 2019ko iraila

**editoriala:** Zalantzaz betetako ikasturtearen hasiera



 **publikoa:** Incendios en Amazonas&Congo y la necesaria Investigación-Acción educativa



**Zalantzaz  
betetako  
ikasturtearen  
hasiera**



[www.ccooirakaskuntza.org](http://www.ccooirakaskuntza.org)



**DIRECCIÓN / ZUZENDARITZA:**

Pablo García de Vicuña

**RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN /  
KOMUNIKAZIO ARDURADUNA**

Dora Barquín Velar

**COORDINACIÓN / KOORDINATZAILA**

Arantza Semprún

**TRADUCCIÓN / ITZULTZAILEAK**

Eloi Artolazabal

**FOTOGRAFÍAS / ARGAZKIAK**

F. Javier Blas, Jaime Grande

**ILUSTRACIONES / MARRAZKIAK**

Yolanda Etxezarreta

**EDITA**

CCOO Irakaskuntza

**MAQUETACIÓN**

Graforama. www.graforama.es

**IMPRESIÓN**

Gráficas Magaña

Tel. 91 798 38 70

**ISSN**

ISSN 1131-9615

Impreso en papel reciclado 

Los artículos de esta publicación  
pueden ser reproducidos, total o  
parcialmente, citando la fuente.

## CCOO Irakaskuntza Helbideak eta Telefonoak

**Bilbao (48001)**

Uribitarte, 4

Tel. 94 424 34 24

Fax 94 424 36 12

e-mail: irakaskuntzabiz@ccoo.eus

**Donostia (20011)**

Carlos I, 1-3 bajo

Tel. 943 47 03 99

Fax 943 46 33 66

e-mail: irakaskuntzagip@ccoo.eus

**Vitoria-Gasteiz (01007)**

Castilla, 50

Tel. 945 13 13 22

Fax 945 14 25 03

e-mail: irakaskuntzaara@ccoo.eus

**Unibertsitatea / Universidad**

Leioa (48940)

B° Sarriena, s/n

Tel. 94 601 24 37 - 8

Fax: 94 480 11 91

e-mail: lvzccoo@lg.ehu.es

**Vitoria-Gasteiz (01006)**

Aulario de Las Nieves. Despacho 206

C/ Nieves Cano, 33

Telf. / Fax: 945 013 399

e-mail: vcrccoo@vc.ehu.es

[www.ccooirakaskuntza.org](http://www.ccooirakaskuntza.org)



## **editoriala | editorial**

Zalantzas betetako ikasturtearen hasiera	3
Un inicio de curso plagado de incertidumbres	4

## **publikoa**

Incendios en Amazonas&Congo y la necesaria	
Investigación-Acción educativa	6

## **elkarrizketa**

<b>Cristina Monge</b>	
La función de la educación en democracia	
no es adoctrinar, sino enseñar a evitar	
cómo ser adoctrinadas/os	9

## **ellas nos marcan el camino**

María la Hebrea o la Judía, fundadora de la alquimia	12
--	----

## **zinea**

"Flores en la basura". José Antonio Romero	13
--	----

## **hainbat labor**

14





**Pablo García de Vicuña Peñafiel**  
Idazkari Nagusia CCOO Irakaskuntza

 pablogarcia@ccoo.eus

**Inoiz ez da erraza izan ikasturte berriari hasiera ematea. Izan ere, oporrak bukatu ondoren, ohikotasunera itzultzeak arrasto latza uzten digu, nahiz eta horren gogorra ez izaten saiatu.**

**2019-2020 ikasturtea, dena den, aipatu egoera hau handitu egin du ustekabeko protagonista batekin: ziurgabetasuna.**

GERTA ZITEKEEN SANCHEZ-EN INBESTIDURARI BURUZKO UDARAKO GORABEHERA POLITIKOAK MODU OKERRENEAN ITXI DIRA: ezkerreko alderdiak ez dira gai izan adostasunera iristeko eta azarorako deialdi berria dago hauteskundeetarako. Egoera honen ondorioz, ziurgabetasuna handitu egin da, guzti honek euskal politikan izan dezakeen eraginagatik: Aurrekontuak bai ala ez, hauteskundeak abendura, martxora... aurreratzea. Labur esanda, geldialdi instituzionala, gizarteak dituen erronkak blokeatuko dituen eta, zehazki, ikasturte honetarako hexkuntzak zituena. Zerrendatu ditzagun nagusienak:

1. Ziurgabetasuna euskal irakaskuntza itunduaren langileen artean. Hogeita zazpi greba egunen ostean, gatazkak udaran geratu zen puntu berebean dirau. Sindikatuek planteatu eta birplanteatutako minimoetako eskakizunen aurrean, ugazaben immobilismoa sekulakoa da. Ez Hezkuntza Sailak -albora begira jartzea nahiago izan duena, gestore bezalako bere

# Zalantzaz betetako ikasturtearen hasiera



erantzunkizunak alde batera utzita- ezta Kristau Eskolak ere -2009az geroztik hitzarmenaren blokeoaren erantzule nagusia- ez dute hilabete honetan arazoa konpontzeko asmoa dutela erakutsi. Halako gatazketan ohikoa den bezala, sindikatuei dagokigu presioari ekitea negoziazioan zentzutasuna sartu eta uler dezaten ziurgabetasunak etsipenera eta arazoaren er

Nadadin nar el problema. Nos toca a los sindicatos, como ya es habitual en estos conflictos, seguir presionando para que la cordura entre en la negociación y comprendan que la incertidumbre conduce siempre a la desesperación y a la radicalización de los problemas. Próximas intersindicales deberán indicarnos el camino a seguir para que esta situación de excepcionalidad finalice de forma aceptable para los y las trabajadoras del sector.

2. Incertidumbre entre las y los profesionales del sector de Intervención Social. En Gipuzkoa sigue también en pie de guerra. Patronales y ELA han considerado que negociar bajo premisas establecidas por ambas organizaciones y en contra



↳ del resto de organizaciones sindicales es la forma novedosa de conseguir buenos convenios. CCOO Irakaskuntza no lo va a permitir y litigará hasta donde haga falta para evitar tales procedimientos.

3. Incertidumbre en los centros universitarios –tanto de la UPV como de la Universidad de Deusto, inician también el curso con demasiadas incertidumbres. Mejorar, por ejemplo, la financiación del Gobierno Vasco a la UPV permitiría, por ejemplo, que predoctorales y postdoctorales tuviesen un futuro mucho menos incierto que el actual. No es de recibo ese aparente reparto salomónico que el Departamento de Educación pretende hacer con las tres universidades implantadas en la Comunidad vasca. La historia pasada y el presente –en clave de matriculación y personal docente y de servicios que se atiende desde la UPV– deberían servir para despejar cualquier veleidad en este sentido.

Los/as compañeros/as de Deusto, además, siguen batallando a través de nuestra sección sindical por un reconocimiento expreso al buen trabajo que realizamos en el Comité de empresa. Comité, por cierto que la dirección de la Universidad ignora cada vez que tiene ocasión: lo hizo con la revisión salarial y lo sigue haciendo con nuestras alegaciones en el nuevo Plan de Igualdad que está impulsando. Nuestra respuesta ha sido clara: no avalaremos nada que no haya sido trabajado y discutido previamente en este órgano de representación.

4. Incertidumbre entre los y las trabajadoras de la Enseñanza Pública no universitaria. Los acuerdos suscritos por CCOO junto con otros sindicatos –salvo ELA– que afectan al personal laboral y docente educativo vasco siguen renqueantes. Se suceden las reuniones de las distintas Comisiones de seguimiento, pero los avances son escasos y demasiado lentos. Nuestra firma en todo momento ha buscado puntos de consensos que sirvieran para desatascar unos convenios ya superados, pero la actitud del Departamento en todos los casos es más lenta de lo esperada. Cuestiones como la posible OPE para el personal de apoyo educativo, la posible estabilidad del personal docente interino, la mejora del nuevo e imperfecto sistema de sustituciones, la nueva OPE para Secundaria y FP, entre otros temas deberían resolverse cuanto antes, porque el objetivo final es hablar de cuestiones que requieren negociaciones más laboriosas y novedosas: ley educativa, mapa escolar, ratios, ....

Demasiadas incertidumbres, en fin, en este inicio de curso que generan un otoño muy movido en la actividad sindical de nuestra federación. Irakaskuntza, como siempre, buscará la forma más adecuada para trabajar en la clave que nuestra afiliación nos demande. Sin negar ninguna mano tendida; sin renunciar a ningún tipo de respuesta. 

# Un inicio de curso plagado de

## incertidumbres

**Pablo García de Vicuña Peñafiel**  
Secretario General CCOO Irakaskuntza

 pablogarcia@ccoo.eus

**Nunca ha sido fácil iniciar un nuevo curso. El fin de las vacaciones deja un poso amargo de vuelta a la rutina que intentamos sea poco exigente. El curso 2019-2020, sin embargo, ha magnificado esta situación con un protagonista inesperado: la incertidumbre.**

LOS VAIVENES POLÍTICOS DEL VERANO SOBRE LA POSIBLE INVESTIDURA DE SÁNCHEZ SE HAN CERRADO DE LA PEOR MANERA POSIBLE: incapacidad de los partidos de izquierda por llegar a un consenso y nueva convocatoria de cita en las urnas para noviembre. Derivada de esta situación se acrecienta la incertidumbre por la repercusión de estos hechos en la política vasca: Presupuestos sí o no, adelanto electoral a diciembre, marzo, ... En resumen, parón institucional que acabará bloqueando los retos que la sociedad, y, concretamente, la educación vasca tenían par este curso. Enumerémos las principales:

1. Incertidumbre entre las y los trabajadores de la Enseñanza Concertada vasca. El conflicto, tras veintisiete días de huelga, continúa en el mismo punto en que quedó en el verano. La inmovilidad de las patronales a unas exigencias de mínimos planteadas y replanteadas continuamente desde la bancada sindical es clamorosa. Ni el Departamento de Educación –que ha preferido colocarse de perfil, haciendo dejación de su obligación última como

gestor- ni Kristau Eskola –principal responsable del bloqueo del convenio desde 2009- han dado muestras durante este mes de querer solucionar el problema. Nos toca a los sindicatos, como ya es habitual en estos conflictos, seguir presionando para que la cordura entre en la negociación y comprendan que la incertidumbre conduce siempre a la desesperación y a la radicalización de los problemas. Próximas intersindicales deberán indicarnos el camino a seguir para que esta situación de excepcionalidad finalice de forma aceptable para los y las trabajadoras del sector.

2. Incertidumbre entre las y los profesionales del sector de Intervención Social. En Gipuzkoa sigue también en pie de guerra. Patronales y ELA han considerado que negociar bajo premisas establecidas por ambas organizaciones y en contra del resto de organizaciones sindicales es la forma novedosa de conseguir buenos convenios. CCOO Irakaskuntza no lo va a permitir y litigará hasta donde haga falta para evitar tales procedimientos.
3. Incertidumbre en los centros universitarios –tanto de la UPV como de la Universidad de Deusto, inician también el curso con demasiadas incertidumbres. Mejorar, por ejemplo, la financiación del Gobierno Vasco a la UPV permitiría, por ejemplo, que predoctorales y postdoctorales tuviesen un futuro mucho menos incierto que el actual. No es de recibo ese aparente reparto salomónico que el Departamento de Educación pretende hacer con las tres universidades implantadas en la Comunidad vasca. La historia pasada y el presente –en clave de matriculación y personal docente y de servicios que se atiende desde la UPV- deberían servir para despejar cualquier veleidad en este sentido.

Los/as compañeros/as de Deusto, además, siguen batallando a través de nuestra sección sindical por un reconocimiento expreso al buen trabajo que realizamos en el Comité de empresa. Comité, por cierto que la dirección de la Universidad ignora cada vez que tiene ocasión: lo hizo con la revisión salarial y lo sigue haciendo con nuestras alegaciones en el nuevo Plan de Igualdad que está impulsando. Nuestra respuesta ha sido clara: no avalaremos nada que no haya sido trabajado y discutido previamente en este órgano de representación.

4. Incertidumbre entre los y las trabajadoras de la Enseñanza Pública no universitaria. Los acuerdos suscritos por CCOO junto con otros sindicatos –salvo ELA- que afectan al personal laboral y docente educativo vasco siguen renqueantes. Se suceden las reuniones de las distintas Comisiones de seguimiento, pero los avances son escasos y demasiado lentos. Nuestra firma en todo momento ha buscado

puntos de consensos que sirvieran para desatascar unos convenios ya superados, pero la actitud del Departamento en todos los casos es más lenta de lo esperada. Cuestiones como la posible OPE para el personal de apoyo educativo, la posible estabilidad del personal docente interino, la mejora del nuevo e imperfecto sistema de sustituciones, la nueva OPE para Secundaria y FP, entre otros temas deberían resolverse cuanto antes, porque el objetivo final es hablar de cuestiones que requieren negociaciones más laboriosas y novedosas: ley educativa, mapa escolar, ratios, ....

Demasiadas incertidumbres, en fin, en este inicio de curso que generan un otoño muy movido en la actividad sindical de nuestra federación. Irakaskuntza, como siempre, buscará la forma más adecuada para trabajar en la clave que nuestra afiliación nos demande. Sin negar ninguna mano tendida; sin renunciar a ningún tipo de respuesta. 



# Incendios en Amazonas & Congo

## y la necesaria Investigación-Acción educativa



Imagen extraída de Greenpeace



**Imanol Iraola**

Doctor en CC de la Educación y profesor de Geografía e Historia en educación secundaria

 imanoliraolaprofesorgeo@gmail.com



**Marta Angulo-Martínez**

Doctora en Geografía y profesora de la UPV/EHU

 M.angulo.mart@gmail.com

**Enseñar geografía, sin huir de la realidad, sin olvidar que la naturaleza, la tierra y la vida son para disfrutarlas en comunión con ellas, es decir, en ese paso por la vida debemos tomar y dar en la naturaleza, en euskara harreman, hartu eta eman...**

GRACIAS A ENFRENTARNOS A ESTA PROBLEMÁTICA CON EL OBJETIVO DE VIVIR MEJOR TODOS EN EL PLANETA aprenderemos o profundizaremos en el curriculum de geografía, materia que desborda los límites de una asignatura:

- **Localización:** localización y visión objetiva del hemisferio sur. Localización del mapa físico, climas y tipos de vegetación

potencial a escala planetaria hasta llegar a Amazonas y Congo. Mapa político y situación de conflictos del área estudiada, introducción a la geopolítica.

- **Escala:** medidas y magnitudes, superficie de la tierra, comparativas: países, área de extensión de la selva amazónica, idem selva Congo, comparativa con Europa, Euskadi. Imágenes satélite.
- **Áreas de influencia política económica:** MERCOSUR, las diluidas fronteras de las multinacionales, cómo se presentan los países de la Unión Europea ante el mundo, de ser pioneros y la referencia ética planetaria, a las políticas de fronteras cerradas.

- **Grandes áreas naturales a escala planetaria, masa forestal, biomasa. Juegos de simulación en el tiempo y espacio.**
- **Bosques, deforestación e impacto ambiental, cambio climático.**
- **Geografía económica: multinacionales ganaderas versus economía indígena.**
- **¿Ironía de la población occidental?**
- **Actúa local/piensa global.**

El aprendizaje basado en problemas puede ser una gran oportunidad para crear en una educación activa, que escucha a la sociedad. Al tratar en nuestras aulas de la DBH o de la propia Universidad temáticas reales y con dimensión social ayudamos a movilizar en nuestros alumnos todo tipo de competencias y en esa búsqueda de una solución, se da a su vez la necesidad de la cooperación, es decir, un paso más en la lógica del aprendizaje cooperativo. La investigación-acción es una metodología que se mantiene viva y logra aunar a su vez a otras metodologías con cariz innovador.

Hablar del desastre ecológico de la quema del bosque amazónico significa sincerarnos también ante el alumnado, en particular, y consecuentemente a la comunidad de aprendizaje, hablar, reflexionar en alto, escuchar las propuestas frescas de nuestros alumnos, nos invitan a la educación dialógica de Paulo Freire y de Ramón Flecha en nuestro entorno más próximo. Una alfabetización dialógica que nació al igual que este desastre ecológico en el rico Brasil, rico y pobre cómo hacer entender esto a nuestros alumnos en plena transición hacia el pensamiento abstracto, como provocarles para que las conversaciones sigan en las familias, de éstas

al parque, al pueblo y así actuar haciendo valer la concienciación social, con unas familias que harán juicios de valor al consumir y así colocar en el carro de la compra sólo los productos con compromiso ético. La educación activa sí sirve -¡Y mucho!- para cambiar las sociedades, a mejor, así quisiéramos. La urgencia del cambio climático nos obliga al profesorado concienciado a pisar el acelerador en la labor docente y en la transmisión del conocimiento. Además los alumnos de todo el mundo ya están reaccionando, si no, consultemos la prensa de estos días:

### Lucha contra el cambio climático

*Los estudiantes lideran la protesta global contra el cambio climático en vísperas de la cumbre de la ONU.*

*La huelga de este viernes culmina con una manifestación en Nueva York encabezada por la activista Greta Thunberg.*

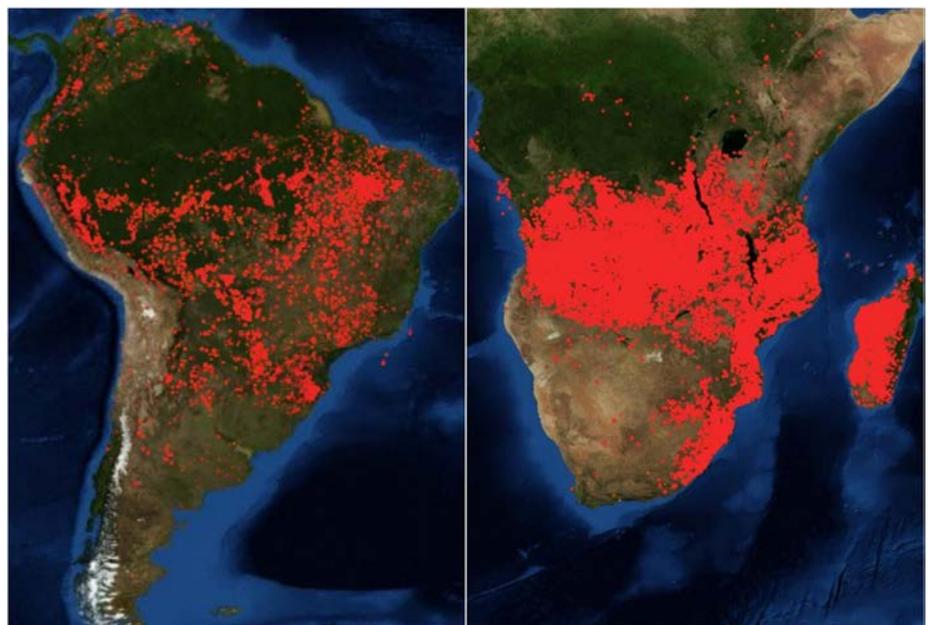
La academia, los científicos nos hablan y así dicen que nos quedan diez años para poder ralentizar el cambio climático. ¡A qué esperamos en las aulas!



## Los estudiantes lideran la protesta global contra el cambio climático en vísperas de la cumbre de la ONU

## La huelga de este viernes culmina con una manifestación en Nueva York encabezada por la activista Greta Thunberg

Incendios en Amazonas  
| Incendios en África  
Central. / NASA





El problema del cambio climático, la quema del bosque amazónico no es un escenario que se debe responder sólo desde el activismo ecológico. Por ello nos atrevemos a decir que no es un problema exclusivo de los adolescentes concienciados en la Europa Septentrional, no es un problema a denunciar exclusivamente desde la izquierda progresista, no sólo es responsable la derecha de estos problemas, ni tan siquiera es un problema de nacionalismos.

El cambio climático o situaciones como la quema de la selva amazónica y o la selva africana nos sitúan en la búsqueda de readaptar el curriculum a una situación de emergencia, que está por encima de qué candidato gane las elecciones en Brasil o en España.

Los hombres y las mujeres de ciencias futuras, tanto sociales como científicas, es decir, nuestro alumnado, hallan en estas problemáticas geográficas medioambientales una asignatura, la geografía, que aglutina problemas científicos con responsabilidad de las ciencias sociales que deben ser transmitidas con éxito y de forma competente, es decir, didáctica, que así mismo revolucionan el propio paradigma del saber enseñar-aprender, es decir, la pedagogía. La geografía es esa ciencia, asignatura académica, no siempre bien valorada, que se presenta a la sociedad como altavoz de grandes problemas medioambientales, problemas geopolíticos, hacemos eco del

interesante artículo de opinión escrito hace unos días por Julio Llamazares en defensa de esa asignatura académica.

“La geografía un arma para la guerra” (empleando el término de uno de los padres de la geografía contemporánea), los problemas espaciales, medioambientales desbordan nuestra asignatura y nos obligan a sentir-pensar de manera eficiente, competente pero sin perder el norte romántico de la educación: cambiar, mejorar, y o conservar el planeta. Esta vez conservación no suena a tradición como algo antiguo que hay que superar.

Los sindicatos de educación no sólo se muestran sensibles a los problemas concretos del profesorado y de la comunidad educativa, los temas sociales, medioambientales afectan a la calidad de vida presente y futura de la colectividad, por ello, es importante que traslademos a estas revistas sindicales nuestras preocupaciones con un espíritu resolutivo. El cambio climático es parte de la agenda sindical, y por ello parte de su lucha. 

## Fuentes documentales para pasar a la acción educativa:

<https://www.eitb.eus/eu/tag/brasil/>  
**Incendio y desastre ecológico.**

<https://www.naiz.eus/es/actualidad/noticia/20190905/una-amazonia-herida-celebra-su-dia-empanada-por-la-retorica-de-bolsonaro>  
**Incendio y desastre ecológico.**

<https://www.argia.eus/albistea/brasilgo-amazoniak-hamasei-egun-daramatza-sutan>  
**Incendio y desastre ecológico.**

<http://www.rtve.es/alcarta/videos/informe-semanal/informe-semanal-selva-llamas/5375793/>  
**Incendio y desastre ecológico.**

[https://elpais.com/sociedad/2019/08/28/actualidad/1566978341\\_414043.html](https://elpais.com/sociedad/2019/08/28/actualidad/1566978341_414043.html)  
**Incendio y desastre ecológico.**

<https://www.age-geografia.es/site/wp-content/uploads/2019/06/Los-espan%CC%83oles-y-el-paisaje.pdf>  
**Julio Llamazares y la defensa del paisaje como concepto.**

[https://elpais.com/sociedad/2019/09/20/actualidad/1568961989\\_411664.html](https://elpais.com/sociedad/2019/09/20/actualidad/1568961989_411664.html)  
**Crónicas de protestas estudiantiles ante el cambio climático.**

<https://www.edmorata.es/libros/la-investigacion-accion-en-educacion>  
**Libro referencia de la Investigación-Acción.**

[https://es.wikipedia.org/wiki/Yves\\_Lacoste](https://es.wikipedia.org/wiki/Yves_Lacoste)  
**Yves Lacoste. Autor de la obra “Geografía un arma para la guerra”.**

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/autor?codigo=35664>  
**Ramón Flecha experto en educación y metodología dialógica.**

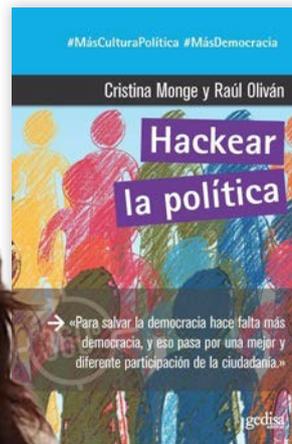
[https://elpais.com/elpais/2019/09/20/opinion/1568996862\\_542140.html](https://elpais.com/elpais/2019/09/20/opinion/1568996862_542140.html)  
**Julio Llamazares y su defensa de la geografía escolar como educación básica imprescindible.**

**Cristina Monge**, Politóloga, directora de conversaciones de Ecodes y profesora asociada de Sociología en la Universidad de Zaragoza

# La función de la educación en democracia no es adoctrinar, sino enseñar a evitar cómo ser adoctrinadas/os

**Cristina Monge Lasierra.**

Politóloga, directora de conversaciones de Ecodes y profesora asociada de Sociología en la Universidad de Zaragoza. Su trayectoria académica, personal y profesional ha estado vinculada a los movimientos sociales y a la búsqueda de un modelo social basado en la sostenibilidad. Autora de los libros **“15M: Un movimiento político para democratizar la sociedad”** (2017) y junto con Raúl Oliván, **“Hackear la política”** (Gedisa). Apasionada de la política, la comunicación y la defensa ambiental. Analista política para El País, RTVE, Cadena SER e Infolibre.



**GAIK:** Tras esta presentación, la pregunta es inevitable: En un momento de tanta desafección ciudadana hacia la política ¿puede haber todavía alguien apasionada por ella?

**Cristina Monge:** Es difícil, pero ahora es más necesario que nunca. Los grandes retos que tenemos por delante –el cambio climático, el desarrollo tecnológico, la desigualdad, etc.–, necesitan de la confianza y la adhesión a las democracias. De lo contrario, pueden suponer una amenaza a nuestro modo de convivencia.

**G:** Tras la irrupción de los nuevos partidos españoles con mensajes atractivos como los de una nueva forma de “hacer política” ¿Compartes cierto nivel de decepción que se percibe en la calle?

**C.M.:** La decepción viene porque la política no se percibe como algo útil. La política, como todo en la vida, para conservar e incrementar su legitimidad, necesita ser útil y capaz



No valen recetas pasadas en un entorno nuevo y cambiante, así que toca ponerse a pensar y experimentar con los diferentes de forma diferente

↳ de gestionar los problemas del día a día. Si no, ¿qué sentido tiene? Si no percibe que sirve para algo, acaba generando desconfianza, apatía y eso que llamamos desafección en su aspecto más negativo, el pasotismo.

**G: ¿Esperamos demasiado de la política o, por el contrario, habría de exigirla más aún?**

**C.M.:** Es verdad que a veces miramos a los políticos como si tuvieran la fórmula mágica para solucionar todos los problemas, y eso en sí mismo es imposible e injusto. Sin embargo, ellos deberían articular a quienes tienen el conocimiento de cada asunto para encontrar las vías de solución más adecuadas. Quizá lo que tengamos que esperar de ellos no es que den salida a todas nuestras demandas, sino que sean capaces de generar estructuras donde el conocimiento, que está repartido, se ponga a trabajar para el bien común. Se trataría de entender la política de una forma más relacional.

**G: Cada vez más el panorama político mundial da la impresión de ser sombrío. ¿Consideras como apuntan varios politólogos/as que está la democracia en peligro, como sistema político? De ser así, comenta en tu opinión los riesgos reales y lo que es más interesante,**

**las posibles soluciones para salir de tal situación.**

**C.M.:** Efectivamente, en las ciencias sociales llevan años apareciendo títulos preocupantes: Cómo mueren las democracias, Así terminan las democracias... Y otros que inciden en la búsqueda de soluciones, Repensando la democracia, etc. Yo tengo la impresión de que los grandes desafíos, en particular el cambio climático, la desigualdad, el fenómeno demográfico, y la inteligencia artificial, si no se gestionan de forma adecuada, pueden amenazar las democracias. ¿Cuánta desigualdad es posible soportar? Es una pregunta clave para entender cómo estos temas pueden ser una afrenta importante a nuestro modo de vida.

**G: En tus conferencias y escritos concedes mucha importancia a la participación ciudadana. ¿No es una entelequia defender esta idea cuando crecen exponencialmente los envites hacia sociedades cada vez más pasivas?**

**C.M.:** Precisamente concibo la participación ciudadana como una vía de recuperar la adhesión de la ciudadanía al sistema democrático y en ese sentido ayudar a recuperar confianza y legitimidad. Creo que

la participación, hoy, a los únicos que NO interesa es a quienes se dedican a levantar muros y a lanzar concepciones autoritarias. En el otro lado, los demócratas, podemos encontrar en la participación una forma de fortalecer la democracia. La transición que los grandes retos nos va a obligar a hacer –o a acelerar, porque en parte ya está iniciada–, necesita de la implicación y adhesión del conjunto de la sociedad, porque de lo contrario no será posible.

**G: En Educación, existe preocupación por esta situación. Hay docentes, como el profesor Andreu Navarra, que opinan que lo audiovisual está creando una nueva Edad Media de personas dependientes de satisfacer el placer aquí y ahora; personas que no serán capaces de trabajar porque tienen la concentración secuestrada por las redes. ¿Hasta qué punto de responsabilidad consideras que corresponde a la política en esta negativa visión futura? ¿Podremos llegar a contemplar una ciudadanía exclusivamente espectadora?**

**C.M.:** Manin lleva años describiendo la “democracia de audiencia”, es decir, un modelo de democracia donde la ciudadanía es espectadora, y establece la relación con el líder –que no con el partido–, a través de los medios de comunicación, generalmente la televisión u otros canales audiovisuales. Efectivamente, hay mucho de esto hoy, y va justo en la dirección contraria de la que creo que debería de tomarse. No obstante,

creo que lo audiovisual puede ser también una herramienta educativa muy potente y que las generaciones más jóvenes han nacido ya en esa cultura. Lo que tenemos que pensar es cómo aprovechar esos medios de forma positiva y no para favorecer ciudadanía apática.

**G: En el libro “Hackear la política” apuntáis que la indignación ciudadana fue un resorte imprescindible para auspiciar el nacimiento de nuevos partidos políticos y dinamizar la participación activa en la vida política española. ¿Crees que aún se mantiene ese nivel de indignación? ¿Es suficiente para hacer nueva política? ¿Qué otros elementos deberían potenciarse?**

**C.M.:** Ahora estamos en otra fase. El ciclo que abrió el 15M se cerró el día que se comprobó la imposibilidad de que las dos fuerzas de la izquierda, pudiendo formar un gobierno, no fueran capaces de hacerlo. Hay que ver ahora qué da de sí la nueva formación Más país liderada por Iñigo Errejón, pero hemos pasado de una fase de indignación que quería cambiar las cosas a otra en la que la pregunta es si las nuevas formaciones que recogen la herencia de la indignación son capaces de llevar esa transformación a las instituciones. Por otro lado, desde el ángulo de la sociedad civil, la demanda de más y mejor participación sigue latente y se están dando experiencias interesantes, pero estamos en modo “ensayo – error”, intentando ver qué funciona y qué no.

**G: Desde tu visión de politóloga ¿qué papel asignas a las organizaciones sindicales en la mejora de la calidad democrática del país?**

**C.M.:** Son fundamentales. Sin ellas no se entienden décadas de lucha por los derechos en Europa, ni el surgimiento del Estado de bienestar. Creo que el reto actual es que el

sindicalismo sepa entender el nuevo contexto social, económico y político, y situarse en él. Un buen ejemplo es la crisis climática: durante unos años el movimiento ecologista y el sindical tuvieron problemas para encontrarse. La visión desarrollista de unos versus la conservacionista de los otros chocaba con frecuencia. Creo que esto está empezando a cambiar gracias al trabajo de personas de ambas perspectivas, y no puede ser de otra manera. La crisis ambiental lo está transformando todo, y la transición que necesitamos ha de hacerse con justicia. Eso supone no dejar a nadie atrás, incorporar la variable social en esa transformación y apoyar a quien más lo necesite. De lo contrario, la transición ecológica puede convertirse en un factor de agravamiento de las desigualdades, y eso la haría inviable desde un punto de vista democrático.

**G: Y como docente ¿puede/ debe la Educación asumir compromisos concretos que amplíen el horizonte político de la ciudadanía? ¿Se puede hacer sin resultar acusada de manipuladora ideológica?**

**C.M.:** ¡Por supuesto! Una de las funciones sociales de la educación en democracia es crear ciudadanía. Es decir, hombres y mujeres

formados, informados, críticos, con capacidad de crearse su opinión sobre los asuntos que le rodean, etc., y en esos los docentes tenemos mucho que aportar. No se trata de adoctrinar, sino de enseñar a evitar cómo ser adoctrinados.

**G: ¿Cuáles serían tus claves imprescindibles para fortalecer la democracia en este país?**

**C.M.:** Muchas. Entre otras, más deliberación, más debate, más cuestionamiento de los asuntos que damos por hechos, y exploración conjunta de las grandes líneas que deben guiarnos por la transición que estamos ya arrancando.

**G: ¿Alguna otra reflexión que te gustaría incluir?**

**C.M.:** Estamos en un proceso de aprendizaje para descubrir cómo gestionar los grandes retos. Tenemos que concedernos el derecho a equivocarnos y comprometernos a aprender de los errores. No valen recetas pasadas en un entorno nuevo y cambiante, así que toca ponerse a pensar y experimentar con los diferentes de forma diferente. Por lo demás, no quiero dejar de felicitaros por vuestro trabajo y animaros a ser parte activa de esa gran transición y en marcha. Muchísimas gracias! 

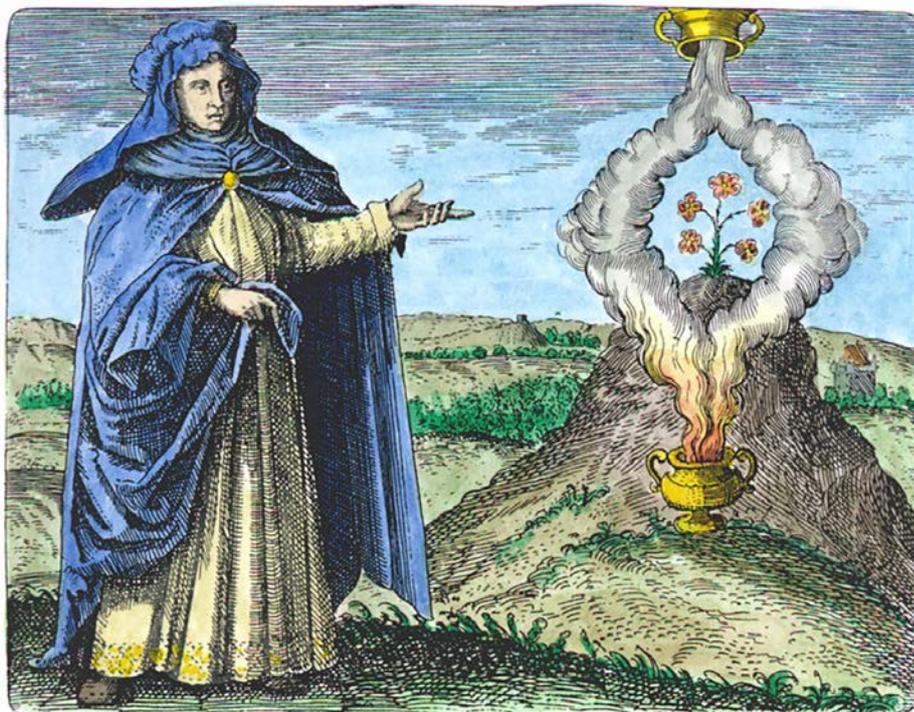
El reto actual es que el sindicalismo sepa entender el nuevo contexto social, económico y político, y situarse en él





**Marisol Antolín Herrero**  
Docente y escritora

@ eguzkine2@gmail.com



# María la Hebrea o la Judía, fundadora de la alquimia

**A menudo hemos oído hablar, e incluso hemos utilizado el "baño María" en nuestro quehacer diario, es uno de esos conceptos que interiorizamos de manera natural y por tradición; sin embargo, hoy día gracias a las investigaciones se sabe que la inventora fue la protagonista de este artículo.**

PERO, MARÍA LA JUDÍA O MARÍA LA HEBREA O MÍRIAM LA PROFETISA no solo es una mujer a tener en cuenta por este motivo sino por otros muy importantes. Además de ser la primera mujer alquimista, por lo tanto, podría decirse que fue la "fundadora de la alquimia", y una gran contribuidora a la ciencia práctica.

No se sabe mucho de su vida, pero sí que vivió entre el siglo I y el siglo III d.C. en Alejandría.

María pasó a la Historia gracias a Zósimo de Panópolis, que fue un erudito alquimista de Alejandría, éste en el siglo IV d.C recopiló las enseñanzas de muchos estudiosos e investigadores anteriores para formar una enciclopedia. Entre otras personas, cita a María y la menciona como uno de los sabios antiguos, a su vez describe

varios de sus experimentos e instrumentos. Asimismo, es autora de varios escritos científicos.

Otros cronistas también dejaron constancia de sus trabajos, Jorge Sincelo, cronista bizantino del siglo VIII, menciona a María como maestra de Demócrito, el enciclopedista Al-Nadim la cita en su catálogo entre los cincuenta y dos alquimistas más famosos.

Su obra "Extractos hechos por un filósofo cristiano anónimo", nombrada también como "Diálogo de María y Aros", en la obra describe y nombra las operaciones que después serían la base de la alquimia. En este libro se describe por primera vez el ácido de la sal marina y otro oxys (ácido) que se pueden identificar con el ácido acético.



María, además, inventó complicados aparatos destinados a la destilación y la sublimación de materias químicas.

El Kerotakis es el más importante de los inventos realizados por María, es un aparato de reflujo usado para calentar sustancias utilizadas en la alquimia y recoger sus vapores. La alquimista estudió los efectos de los vapores de arsénico, mercurio y azufre sobre los metales, ablandando e impregnándolos con colores. El kerotakis era la paleta triangular que usaban los artistas para mantener calientes sus mezclas de cera y pigmentos. María usó la misma paleta para ablandar metales e impregnarlos de color. Kerotakis llegó a ser el nombre de todo su aparato de reflujo, que consistía en una esfera o en un cilindro con una tapa hemisférica colocado sobre el fuego.

Otro de los inventos de María es el Baño María, es una de las técnicas rudimentarias más antiguas empleadas actualmente tanto en las operaciones de laboratorio químicos y farmacéuticos, como en los procesos industriales y domésticos. Consiste en introducir un recipiente en otro mayor que contiene agua en ebullición y se utiliza cuando se quiere calentar una materia de forma indirecta y uniforme. Sirve, por ejemplo, para destilar sustancias volátiles o aromáticas y para evaporar extractos.

El baño maría original era realmente un baño de arena y cenizas que calentaba otro recipiente con agua que a su vez calentaba el siguiente.

También creó sustancias como el "Negro María", una mezcla de sulfuro de plomo y cobre usada como pigmento en pintura durante siglos.

Así pues, está considerada como una de los Grandes Maestros de la alquimia y de la química, así como creadora de una serie de procedimientos e instrumental de laboratorio que se siguen usando hoy día.

# "Flores en la basura"

## José Antonio Romero



**Yolanda Etxezarreta**  
Docente de pública

yolandaetxezarreta@ccoo.eus



**Malagako Festibalean estreinatu zen "Flores en la basura" filmaren emanaldi berezi bat ikusteko aukera izan dugu 67. Zinemaldiaren edizio, honetan. Madrilen bizi den José Antonio Romero errioxarraren zuzendaritzapean egindakoa da. Produkzio lanetan aritu ondoren, oraingoan, zuzendaritzara pasa eta bertan gelditzeko asmoarekin nabaritu dugu.**

2013AN HASITAKO 80 ORDUKO GRABAZIOA DA, eta bost urtetan zehar hartu dituzten hainbat pertsonen grabazioak, hauen artean Gema Martin, Alfredo Pérez, Pati Díaz, Merche Atienza, beren zainetan bizi izan duten azken urte hauetan jasan dugun krisiaren eraginagatik ezinean dabiltzanen testimonioak azaltzen dira 55 minututan. Pertsona ezezagunak kaleko jendearentzat, baina ezagunak dirua zor dioten banketxearentzat. Langabezian urte askotan eta diru sarrerarik gabeko pertsonak, gurasoen soldataren menpe, zer norabide eman duten langabezian gelditu zirenetik kontatzen dute beren agerraldian. Hauekin batera, badira pelikulan zenbait pertsonalitatearen iritziak

ere, haien artean **Iñaki Gabilondo, Almudena Grandes, Joaquín Estefanía, Antonio Garrigues eta Javier Gomá**, besteak beste.

Iritzi emaleek diotenez, krisiaren eragin nabarmena izan da aberatsak, aberatsago direla eta pobreak pobreakoak, gero eta handiagoa dela aldea. Honi aurre egiteko ezinbestekoa ikusten du José Antonio Romerok solidaritatea eta langilegoaren elkartasuna, **"solidarioak gara, edo hau ez dugu aldatzen"**, langilegoaren elkartasuna ere ezinbestekoa dela esaten du, hemen, sindikatuen bete-beharra azpimarratzen du **"Sindikatuak ez baleude, gizartea askoz ere okerragoa izango litzateke"**.



José Antonio Romero

↓ Pelikularen ideia, Charles Fergusonek zuzendutako eta dokumental sailean 2010ean Oscar-saria irabazitako "Inside Job" dokumentalean dago, zuzendariak ideia hartu zuen eta hemengo egoera ere azaldu zitekeela pentsatu zuen. Izenburua berriz, "Flores en la basura", Sex Pistols taldearen "God Save the Queen" abestitik hartua dator, abestiak esaten duen bezala "hiritarrok loreak gara zaborrean" eta metafora egokia iruditu zitzaion.

Pelikula, martxoaren 15eko mugimenduari dedikatua dago, izan ere, garai hartan mugimendu honek egoera beltz hari konponbidea emateko protestak egin zituen eta ardurak eskatu egungo politikoei, boterea zutenei eta banketxei, bide batez kaleko jendeari begiak zabaldu zizkion gertatzen ari zena ikusteko.

Ez da egungo zine aretoetan emateko pelikula, ez bait da zine komertziala, dokumentalak ez dira areto hauetan ematen, orduan, beste gune batzuetan proiektatuko da. Zuzendariari galdetu genion ea nori zuzenduta zegoen, eta gazteei bereziki zuzendu nahi ziela erantzun zigun- Gure ustetan guztiok ikusi beharrekoa dela iruditzen zaigu, krisi honen eraginetako bat ikusteko eta entzuteko aukera eskaintzen baitigu.

Badu Jose Antonio Romerok beste proiektu bat bidean. Hemendik animatzen dugu duen ideiarekin jarraitzea ea noiz izaten dugun ikusteko aukera. Zorionak Jose Antonio eskaini diguzun lanagatik.

# Hainbat berri labor



**Arantza Semprún**  
Docentes de Pública - Araba

@ arantzasemprun@ccoo.eus

denean suhiltzailea izan nahi du eta. "Baina esan du inoiz ez duela emakume batek gidatzen ikusi, lagun diezadakete?", argitaratu zuen Twitterren.

Berehala beere hitzek ohiartzuna aurkitu zuten: mundu osoko bonbillen iruzkinak, argazkiak non emakumeek kamioiak gidatzen agertzen ziren. Dozenaka emakumek oso argi utzi dute Molly bera izan daitekeela. Ama eta alaba hunkitu egin dira jasotako erantzun-kopuruarekin.



↑ **Molly neskatila eskoziar batek suhiltzaile izatea nahi du**, baina neskatak amari esan zion ezin zuela bete, inoiz ez zuelako ikusi emakume batek suteen aurkako kamioi bat gidatzen. Alabari entzun ondoren, bere amak oker zegoela esan zion eta berak nahi zuena izan zitekeela. Emakumeak lanari ekin zion eta sare sozialen bidez dei egin zuen. "Nire alabak suhiltzaileen kamioi bat eraman behar du, handitzen

↑ **La gran mancha de basura, en el océano Pacífico, es una zona cubierta de desechos plásticos cuya superficie oscila entre los 710.000 km<sup>2</sup> y 17.000.000 km<sup>2</sup>** según el criterio para medir la concentración de partículas de plástico. Pero ahora este pequeño continente tiene una desafortunada competencia, ya que la basura plástica ha inundado una remota isla del Pacífico que alguna vez fue considerada una joya ambiental. Lo más grave es



que los expertos aseguran que de persistir la cultura de usar y tirar, poco se podrá hacer para salvarla. La isla de la que hablamos es Henderson, un atolón de coral deshabitado que se encuentra a mitad de camino entre Nueva Zelanda y Perú, con 5.500 kilómetros de océano en cualquier dirección. Y aún así, pese a su aislamiento extremo, una confluencia anormal de geografía y corrientes oceánicas ha hecho que la isla de Henderson tenga una de las mayores concentraciones de contaminación plástica en el planeta.



### Mil leguas de viajes submarinos.

Se trata de una idea que suele recorrer las mentes de adultos y niños cuando se encuentran en algún lugar marítimo: escribir un mensaje (de auxilio, por ejemplo), guardarlo en una botella y lanzarlo al agua, con la esperanza de que algún día no muy lejano llegue a algún otro punto del planeta. Lo hemos podido ver en cientos de películas sobre naufragos y siempre tiene un resultado halagüeño, pero a la hora de la verdad son pocos los que realmente se inclinan a hacerlo. Como la realidad siempre supera la ficción, 'BBC' ha informado recientemente de una noticia que bien podría formar parte de una novela por lo insólito de la misma: Tyler Ivanoff, un ciudadano de Alaska, se encontraba buscando leña para hacer fuego cerca de Shishmaref, cuando se topó de bruces con algo bien distinto, un

mensaje guardado en una botella con más de 50 años, y escrito en cirílico. "Me topé con una botella verde con una tapa hermética de corcho", relató en una entrevista, "y pude ver que dentro había una nota". También comentó que el tapón estaba fuertemente encasquetado y que tuvo que tirar muy fuerte e incluso usar los dientes para abrirlo.

### Rochesterreko katedral anglikarrak 9 zuloko belar artifizialeko minigolf bat instalatu dute barruan, eta

ikusleen arreta oro har erakarri eta fededunen kopurua handitu nahi du. Helduek eta txikiek doan gozatu ahal izango dute irailaren 1era arte.

Ekimenak harrera ona izan du turisten artean, eta ondo hartu dute ohiko fidelek. Hala ere, aurrealdeko zenbait kontraktore aurkitu du elizaren baitan. Damian Thompson Erresuma Batuko komentaria katolikoa da, eta gogorarazi du, tenplua, San Juan Fisher katedrala izan zela, eta santuak "nahiago" zuela gaur egun dagoen moduan. Aita Ray Blakek esan du hori dela "kristautasuna alde batera uzten duenean geratzen dena". ■



 **Zazpi lagun arteko txantxa baten ondorioz hasi zena errealitate bihurtu da. Emakumeek duela 20 urte ezagutu zuten elkar lanean eta erretiroa hartu ondoren elkarrekin bizitza** nolakoa izango litzatekeen esan zuten. Bada, horietako batek oso serio hartu zuen ideia eta etxe bat aurkitu zuen Guangzhoun, Txinan, hiria erdigunetik 70 kilometrora. Azkenik, denak ados jarri ziren 700 metro koadroko etxea eskuratzeko eta hura erreformatzen hasteko. 2008. urtean hasi zen bere abentura eta etxea erabat amaiturik dago 500.000 euro baino gehiagoko inbertsioa egin ondoren, jakinarazi duenez.



Una Producción de  
**RIENNEVAPLUS**  
PRODUCCIONES CINEMATOGRAFICAS



# flores en la basura

"POTENTE RETRATO CORAL DE LOS  
EFECTOS DE LA CRISIS EN ESPAÑA"  
A. J. LÓPEZ, *Diario Sur*

"SI NO LLORAS VIENDO FLORES EN LA  
BASURA... ES QUE NO TIENES SENTIMIENTOS"  
EVA G. SEMPERE, *TWITTER*

"ES LA PELÍCULA QUE MEJOR RESUME LO QUE  
HA SUCEDIDO EN ESTE PAÍS DESDE 2008 EN ADELANTE :  
MEJOR, INCLUSO, QUE ALGUNOS LIBROS DE ECONOMÍA"  
MIRITO TORREIRO, *Fotogramas*

Una película de **agitación**



Auxiliares de Producción **LYDIA GARCÍA, JESÚS CÓRDOBA, RUBÉN BREA, LIERNI ARMENTIA**  
Equipo de cámara **PACO CANO y VIRGINIA CAMINO** Equipo de Montaje **EDUARDO OVEJERO y PABLO BARCE**  
Diseño Gráfico **ADRIANA SARMENTERO** Dirección Financiero/Jurídica **JENIFER BREA**  
Sonido Directo **JORGE MARÍN y XAVIER ANTICH** Coordinadora de Producción Andalucía **NALE ONTIVEROS**  
Fotografía **JUAN GONZÁLEZ y TONI MADICO** Director de Producción **JON BAREA**  
Producción Ejecutiva **CÉSAR MARTINEZ y JOSÉ ANTONIO ROMERO** Montaje **CÉSAR HERRADURA**  
Guión **JOAQUÍN ESTEFANÍA y JOSÉ ANTONIO ROMERO**  
Director **JOSÉ ANTONIO ROMERO**



CONSELLERIA  
DE TREBALL, COMERC  
I INDÚSTRIA

**AC/E**  
ACCIÓN CULTURAL  
ESPAÑOLA

**IB** Foru Públic de  
Radiotelevisió de  
les Illes Balears

**CCOO**



**USO**  
UNIÓN SINDICAL  
OBRERA

**Economistas Frente a la Crisis**  
EL PENSAMIENTO ECONÓMICO AL SERVICIO DE LOS CIUDADANOS