

te

 irakaskuntza

osagarria
gaiak



irakaskuntzako langileak. 2021eko ekaina

editoriala: Pandemia erdigunean izan duen kurtsoaren bukaera heldu da



 **publikoa:** ¿Cuánto más estirará el chicle Bildarratz en la Enseñanza Pública No Universitaria vasca?

pribatua: Las Luces y las sombras de un curso marcado por la pandemia



 **migración:** Sentimientos encontrados



El curso de la pandemia



www.ccooirakaskuntza.org



DIRECCIÓN / ZUZENDARITZA:

Julen Llanos

**RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN /
KOMUNIKAZIO ARDURADUNA**

Javier Legarreta

COORDINACIÓN / KOORDINATZAILA

Sonia Aldave Martín

TRADUCCIÓN / ITZULTZAILEAK

Eloi Artolazabal

FOTOGRAFÍAS / ARGAZKIAK

F. Javier Blas, Jaime Grande

ILUSTRACIONES / MARRAZKIAK

Yolanda Etxezarreta

EDITA

CCOO Irakaskuntza

MAQUETACIÓN

Graforama. www.graforama.es

IMPRESIÓN

Gráficas Magaña

Tel. 91 798 38 70

ISSN

ISSN 1131-9615

Impreso en papel reciclado

Los artículos de esta publicación pueden ser reproducidos, total o parcialmente, citando la fuente.

CCOO Irakaskuntza Helbideak eta Telefonoak

Bilbao (48001)

Uribitarte, 4

Tel. 94 424 34 24

Fax 94 424 36 12

e-mail: irakaskuntzabiz@ccoo.eus

Donostia (20011)

Carlos I, 1-3 bajo

Tel. 943 47 03 99

Fax 943 46 33 66

e-mail: irakaskuntzagip@ccoo.eus

Vitoria-Gasteiz (01007)

Castilla, 50

Tel. 945 13 13 22

Fax 945 14 25 03

e-mail: irakaskuntzaara@ccoo.eus

Unibertsitatea / Universidad

Leioa (48940)

B° Sarriena, s/n

Tel. 94 601 24 37 - 8

Fax: 94 480 11 91

e-mail: lvzccoo@lg.ehu.es

Vitoria-Gasteiz (01006)

Aulario de Las Nieves. Despacho 206

C/ Nieves Cano, 33

Telf. / Fax: 945 013 399

e-mail: vcrcceo@vc.ehu.es

www.ccooirakaskuntza.org

editoriala | editorial

Pandemia erdigunean izan duen kurtsoaren bukaera heldu da

3

publikoa

¿Cuánto más estirará el chicle Bildarratz en la Enseñanza Pública No Universitaria vasca?

5

pribatua

Las luces y las sombras de un curso marcado por la pandemia en los Centros de Educación Privada Concertada, Enseñanza No Reglada y Autoescuelas de Euskadi

7

laborales

¿Cómo está la negociación en el sector de laborales de educación especial de Educación?

10

autoescuelas

La calidad educativa no puede ser Low Cost

12

elkarrizketa

Sol Antolín

“La protagonista del libro me escogió y tuve que escribir este libro”

15

OPE 2020

OPE 2020: la historia interminable

18

intervención social

CCOO Irakaskuntza firma y celebra el III Convenio de Intervención Social de Gipuzkoa

20

ellas nos marcan el camino

Elena Polenova, ilustradora de cuentos infantiles

21

migración

Sentimientos encontrados

22

el lápiz rojo de Gonzalo Larruzea

¿Jornada partida o continua?:
jornada completa flexible

24

txio txioka

27



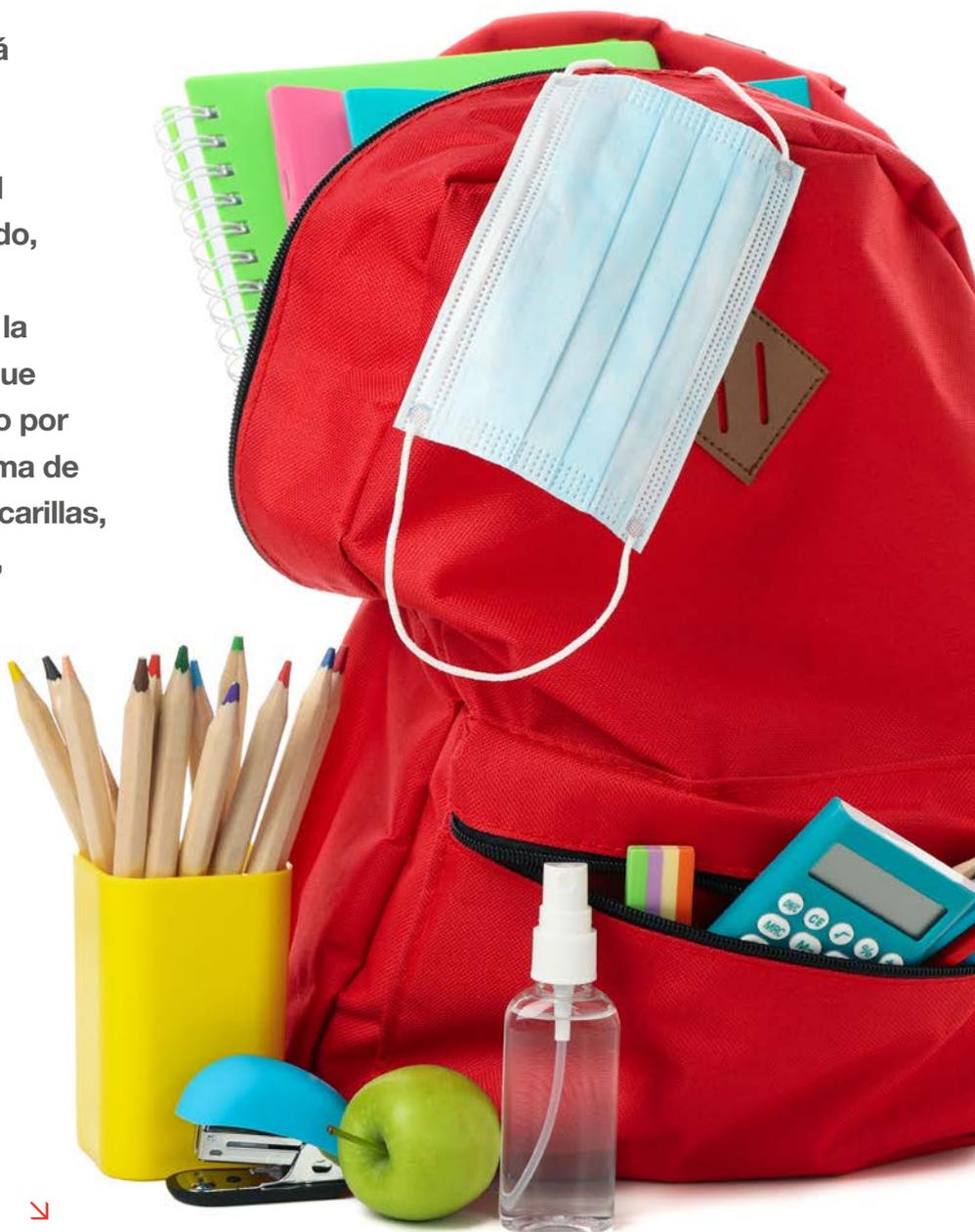
**Julen Llanos**

CCOO Irakaskuntzako Idazkari Nagusia

 julenllanos@ccoo.eus

Este curso 2020-2021 siempre será recordado por ser “el curso de la pandemia”, así como el pasado será recordado como “el curso del confinamiento”. Un curso, el pasado, que terminaba con movilizaciones por la falta de criterios claros ante la incertidumbre completa sobre lo que depararía este 2020-2021, marcado por el devenir de esta enfermedad. Toma de temperatura, grupos burbuja, mascarillas, gel hidroalcohólico, rastreos, PCR, confinamiento de contactos estrechos, incluso de aulas completas han marcado la vida docente, en una situación continuamente cambiante. Y todo ello, absolutamente todo, en hombros de los y las profesionales de la educación, que han sabido responder ante los retos que se les presentaban de la manera que les caracteriza: con una capacidad de adaptación, una determinación y una resolución infinita.

Pandemia erdigunean izan duen kurtsoaren bukaera heldu da



↳ Quien ha estado tuerta, coja y manca ha sido la administración. Este ha sido un año de reivindicaciones, ante la evidente falta de recursos y dotación necesaria para que la escuela pública pudiese enfrentarse a tan especial situación con garantías. Vaguedades, promesas no cumplidas y sobre todo, mucho bombo y platillo para las migajas destinadas a paliar los problemas que, en ocasiones, la misma administración creaba, han sido la tónica general. Su política de improvisación, ahorro de costes, y precarización del empleo público a través de las mayores tasas de interinidad de todas las comunidades autónomas del estado y unas de las más altas de Europa, nos ha llevado incluso a convocar una exitosa jornada de huelga y diversas movilizaciones, que, con mucha probabilidad, continuarán tras el verano.

Itunpeko hezkuntza pribatuan ere, gorabeherak nagusi izan dira. Gaizotasuna nagusi egin aurretik sinatutako hitzarmenaren aplikazioa nekez onartu dute patronalek, eta ondiño Haur Hezkuntzan eta Lanbide Heziketan aritzen diren irakasle zein teknikoen tutoretza soldata-osagarria ez dira ordaintzen ari. Zenbait ikastetxeetan lehiari gaude Aste Santua eta Eguberriak opor giza onartzeko, eta kurtso osoa behar izan dugu birkokapen akordioaren araudia elkar adosteko.

En intervención social el curso de ha caracterizado por la tortuosidad de los procesos de negociación de los convenios de los territorios históricos, porque la administración se ha replegado con aplazamientos y dificultades con la excusa de la pandemia. Hemos visto también como se ha cortado temporalmente el flujo de migrantes, por lo que los centros menores se enfrentan ahora al peligro de que la administración, aprovechando la coyuntura, recorte financiación y se pierdan puestos de trabajo.

UPV-EHU n errektore berria ezagutu dugu, eta gure unibertsitate publikoari lehia egiteko nahian, ekimen pribatuko zenbait unibertsitate berriko proiektuak, sindikatuan oso beharrezkoak ikusten ez ditugunak, udaletxe, diputazio eta Eusko Jaurlaritzaren bedeinkapen osoarekin aurrera egiteko bidea libre dutela nabari da.

Termina pues “el curso de la pandemia”. Lo hace con felicitaciones y palmaditas en el hombro del Lehenakari Urkullu y del consejero Bildarratz a los docentes y resto de profesionales de la educación en el colegio Odon de Apraiz de Gasteiz. Mientras tanto, allí mismo, en la calle los sindicatos vemos como nuestra protesta y nuestras reivindicaciones por una educación pública de calidad y con más recursos son silenciados por la Ertzaintza, que nos aleja y aparta del centro “por nuestra seguridad” y por la mayoría de los medios de comunicación oficiales, que o no nos mencionan, o lo hacen brevemente. 





Pablo García de Vicuña Peñafiel
Política Educativa
CCOO Irakaskuntza

@ pablogarcia@ccoo.eus

CCOO Irakaskuntza no tuvo reparos en reconocer un cambio de tendencia del nuevo Consejero de Educación, Jokin Bildarratz, al menos en las formas, allá por octubre de 2020. Francamente, no lo tenía muy difícil, tras la gestión negativa de su antecesora, Cristina Uriarte. La rápida convocatoria a los sindicatos -motivada en gran medida por la huelga sindical que todos los sindicatos de enseñanza vascos, salvo UGT, habíamos convocado por la forma unilateral de iniciar el curso- así como la aprobación de un calendario anual de reuniones para revisar el Acuerdo de condiciones laborales de 2010 hizo concebir esperanzas de un resultado distinto al de la legislatura anterior.

¿Cuánto más estirará el chicle Bildarratz en la Enseñanza Pública No Universitaria vasca?



DESGRACIADAMENTE NO HA SIDO ASÍ, en ninguna de las dos cuestiones más demandadas por este sindicato. Ni la negociación de condiciones sanitarias nuevas para un año tan complicado de pandemia como el que hemos sufrido ha mejorado, ni las numerosas reuniones de revisión del Acuerdo han tocado unos de los pilares de la negociación: la reducción de ratios. Analicemos ambos casos.

En la gestión institucional de la pandemia CCOO Irakaskuntza no puede estar más en desacuerdo con lo realizado por el Departamento de Educación: no se ha contado con los sindicatos para nada; repetimos, PARA NADA. En todo el curso, se ha reunido una sola vez el Comité de Salud Laboral (en febrero de este año) para informar (exclusivamente) del proceso de vacunación. Una información que en menos de una semana había sido re direccionada por el Departamento de salud y que ha resultado a todas luces caótica, desequilibrada y dejando bolsas importantes sin vacunar (universidad, conservatorios, EOIs, EPAs, personal de Intervención Social...) según los criterios sui generis de personal esencial emitidos. En lo





↘ referente a la negociación de las condiciones socio laborales para el comienzo de curso no hubo nada en el inicio del 2020-2021 ni nada parece indicar que lo haya para el próximo. Una vez más, deberán ser los medios de comunicación los que nos informen de las condiciones sanitarias previstas para septiembre.

La negociación del nuevo acuerdo de condiciones laborales para el personal funcionario educativo no ha pintado mejor. A un confuso calendario de reuniones, constantemente modificado, se ha unido la intromisión de propuestas no previstas del Departamento que han generado una sensación de caos organizativo aún no solucionada. CCOO Irakaskuntza, con el rigor que nos caracteriza, hemos ido proponiendo mejoras sustanciales en asuntos diversos

como las ratios, la mejora de las condiciones del personal interino, jubilaciones, reducciones horarias... Hasta el momento, desconocemos la opinión de la administración y hasta dónde está dispuesto a llegar en la mejora de unas condiciones laborales que pregonan en medios informativos, pero que no concreta en el espacio concreto de la mesa sectorial de negociación.

Mención aparte, por más negativa, merece la gestión de la OPE 2020 de Secundaria y FP. El retraso y aplazamiento obligado por la pandemia ha llevado a una decisión unilateral del Departamento para realizar las pruebas pendientes de la fase Oposición en dos periodos (antes y después del verano), en vez de consecutivos, como se había venido haciendo hasta ahora. Como consecuencia de ello, el personal opositor que consiga plaza, no podrá hacer las prácticas hasta el curso

2022-2023, lo que conllevará, a su vez, un retraso en el proceso de fijación que acabará afectando al personal interino de estos cuerpos, que no podrán iniciar su proceso de estabilización hasta un año después. Nadie, salvo el personal del propio Departamento entiende los motivos que han llevado a esta decisión, pero el resultado es el señalado.

Por todo lo señalado hasta aquí, CCOO Irakaskuntza no puede estar satisfecho, como sindicato, con el resultado de la gestión de Jokin Bildarratz en este su primer curso. No sólo de mejorar las formas puede depender este Departamento. Necesitamos respuestas a problemas que llevan años afectando al sistema y que cuanto más tardan en solucionarse más se enquistarán: revisión del modelo de perfiles lingüísticos, financiación de la red pública, reducción de las ratios, fin del proceso de guetización de centros públicos concretos, o la eliminación de los gestos que anuncian el gusto por la privatización y externalización de los servicios.

Siempre es agradable comprobar que el personal dirigente de un servicio público, como es el educativo, reconozca el trabajo de las y los trabajadores a su cargo. Pero es mucho más efectivo que este reconocimiento incluya voluntad de acuerdo en la clave que los sindicatos, y, en especial CCOO Irakaskuntza, viene solicitando. Llevamos años muy duros y somos conscientes de que el personal está cansado, harto y, en ocasiones, al límite de sus fuerzas.

Por todo ello, no nos tembló el pulso en las convocatorias de huelga que hicimos en septiembre y en abril, ni en las innumerables concentraciones y manifestaciones realizadas durante este curso. No nos temblará de nuevo, si ese es el camino que decide dejarnos el departamento de Educación del Gobierno vasco. Evitarlo está en su mano, en la del Consejero Jokin Bildarratz. 

Las luces y las sombras de un curso marcado por la pandemia



en los Centros de Educación Privada Concertada, Enseñanza No Reglada y Autoescuelas de Euskadi



Julen Llanos
Responsable de Privada. Araba

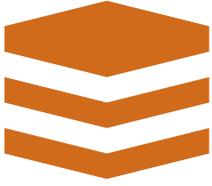
@ julenllanos@ccoo.eus

EL SECTOR DE LAS ACADEMIAS, LA ENSEÑANZA NO REGLADA, con una atomización de empresas, en muchos casos familiares, con un número de trabajadores y trabajadoras muy reducido y muy

La pandemia de la Covid quizá dio al comienzo una falsa imagen de que nos afectaba a todos por igual, pero, en educación, ha puesto de manifiesto, una vez más, que no todos los centros y todas las redes son iguales ni tienen la misma capacidad, sobre todo económica, para enfrentarse a los problemas y las circunstancias que pueden sobrevenir.

dependientes de la matriculación y el cobro de cuotas, ha sido el gran perjudicado de esta crisis sanitaria. La tremenda disminución de la actividad, a causa de los inasumibles gastos que supuso la adaptación a la normativa, el descenso de ingresos por falta de alumnado y la pasividad de la administración ante las necesidades de un sector, nunca considerado esencial, han provocado numerosos ERTES, despidos y cierres de empresa, con la consiguiente destrucción

de empleo, ya muy precario antes de la pandemia. La mejoría en los datos de la pandemia y el reinicio de actividad con la relajación de las restricciones podría reavivar un sector muy perjudicado por la situación, pero todavía no podemos decir que se prevea una mejoría en el horizonte para este sector.



**Siempre preparado,
siempre dispuesto,
el personal de estos
centros ha estado,
como siempre,
a la altura de las
circunstancias y
merece todo nuestro
reconocimiento**

↳ Por el contrario y a pesar de la incertidumbre que dominaba el panorama educativo al comienzo de este curso 2020-2021, la importancia que tienen sus clientes para las patronales de la educación privada concertada de Iniciativa Social de Euskadi procuró que, en la mayoría de los casos, los centros educativos privados concertados, afrontaran el inicio de curso con la suficiente dotación en medidas de protección e higiene y también en preparación de protocolos de prevención. Los trabajadores y trabajadoras, como siempre, se tuvieron que hacer cargo de la gran mayoría de trabajos y tareas de preparación de aulas, materiales, seguridad, control de movimientos del alumnado y demás, sin descuidar, claro, la preparación de los materiales, programaciones y resto de tareas relacionadas con la docencia que implica un inicio de curso. Siempre preparado, siempre dispuesto, el personal de estos centros ha estado, como siempre, a la altura de las circunstancias y merece todo nuestro reconocimiento. Y el de sus patronales también, pero en esto no son, precisamente, muy generosas, como ya sabemos.

Precisamente por ese *savoir faire* de nuestras queridas patronales ha sido necesario un curso completo para

poder pactar con ellas el reglamento del acuerdo de recolocación que firmamos en noviembre de 2019 dando fin al conflicto y las huelgas. El propio acuerdo recogía la necesidad y obligación de las partes de desarrollar un reglamento que unificara los criterios y procedimientos que hay que seguir, en todos los centros, para poner en práctica dicho acuerdo de recolocación sin problemas ni conflictos. Los sindicatos, allá por el mes de octubre, presentamos una propuesta de reglamento a la patronal, que intentaba recoger lo más respetuosamente posible lo mucho estipulado ya en el acuerdo firmado. La patronal, sin embargo, como nos tiene acostumbrados, ha ido objetando e intentando renegociar todos los puntos del acuerdo. Sobre todo ha intentado dar preferencia a la libertad de elección y contratación de los centros, frente a la obligación de contratar personas de la bolsa de recolocación que pactamos entre nosotros y con el Gobierno Vasco en noviembre de 2019. Gracias a la presión sindical, que hemos ejercido a patronales y Gobierno Vasco, finalmente el acuerdo firmado respeta casi la totalidad del texto que presentamos a principio de curso, pero, para variar, hemos necesitado infinidad de reuniones, tiras y aflojas para conseguir pactar lo que ya proponíamos desde un principio. Esta es la característica de la negociación colectiva con Kristau Eskola y resto de patronales.



Y digo resto de patronales, porque ahora parece que Ikaasgiltza quiere salirse por la tangente, y nos ha enviado una notificación diciendo que no asume el reglamento pactado. Ya tenemos al típico vecino del primer piso que no asume que la comunidad decida instalar un ascensor y no quiere pagar su parte. Creemos que el resultado en este caso será el mismo que en las comunidades de vecinos, el ascensor se instalará sin duda y todos los vecinos cumplirán con sus obligaciones.

La aplicación del nuevo convenio en todos los centros también ha tenido su parte de protagonismo durante este curso. El artículo que establece la obligatoriedad de reservar en los daderos u horarios semanales tres horas complementarias específicas para el trabajo personal, horas en las que los centros no pueden programar tareas al profesorado, no ha sido aceptada de buen grado en algunos centros, y todavía en el mes de abril hemos tenido que acudir a reclamarlo ante las direcciones y titularidades más remolonas, incluso con amenazas de denuncia en inspección de trabajo. Tampoco la consideración de la navidad y la semana santa como vacaciones que incluye el nuevo convenio es del agrado de las empresas. La implicación que tiene en situaciones de incapacidad temporal o permisos por nacimiento de menor, e incluso en el cálculo de finiquitos ha hecho que Kristau Eskola envíe a los centros una nota con un criterio muy restrictivo de aplicación, con el que CCOO Irakaskuntza no está de acuerdo en absoluto y que, probablemente, tenga que ser dirimido en instancias superiores. Como ya lo está siendo el derecho de los y las profesionales de infantil primer ciclo y de formación profesional a cobrar el complemento de tutoría, derecho que recoge el convenio pero que las patronales no reconocen. Kristau Eskola y Aice han impugnado el artículo del convenio y en este momento estamos a la espera de juicio.



Otro sector en que ha protagonizado el curso es el de autoescuelas de Bizkaia. Tras once años sin renovar el convenio, y con unas condiciones laborales muy perjudicadas por la irrupción de los modelos *low cost*, los trabajadores y las trabajadoras se organizaron en asociación, quien después se puso en contacto con los sindicatos más representativos. En este sector, CCOO con el 40% somos segunda fuerza, por lo que junto al resto, iniciamos un proceso de negociación colectiva para lograr un nuevo convenio. La pasividad patronal en la mesa ha sido notoria, por lo que iniciado un proceso de movilizaciones, finalmente fueron convocados dos días de huelga, 8 y 10 de junio, ampliamente secundadas por trabajadores y trabajadoras. El conflicto sigue abierto, porque a pesar de las movilizaciones la patronal sigue desaparecida.

Acaba un curso pues, marcado por una enfermedad que parece que empieza a estar, en cierta forma, y sin tirar cohetes, medianamente controlada. La esperanza de pasar un verano algo más normalizado y que

Iniciamos, sin duda el camino para abandonar la odiada nueva normalidad, y volver a la otra, a la de siempre, a la que, hasta marzo del 2019 no prestábamos ninguna atención

lo aprendido y las medidas tomadas sean ya suficientes para dar un inicio al próximo curso sin incertidumbres nos da cierto respiro. Iniciamos, sin duda el camino para abandonar la odiada nueva normalidad, y volver a la otra, a la de siempre, a la que, hasta marzo del 2019 no prestábamos ninguna atención. En ella, o en lo que venga, CCOO Irakaskuntza seguirá trabajando.

Oso uda ona izan. 



Maite Villamor Montoya
Laborales de pública

@ maitevillamor@euskadi.ccoo.es

¿Cómo está la negociación en el sector de laborales de educación especial de Educación?



En septiembre del año pasado, después de las Elecciones Autonómicas, llegan los cambios del Departamento de Educación. La Consejera Cristina Uriarte es sustituida por Jokin Bidarratz; Olatz Garamendi (Viceconsejera de Administración pública) es sustituida por Xabier Aizpurúa, así como varios cargos intermedios, de entre los que nos interesa sobre todo es Blanca Guerrero, nueva Directora de gestión de personal.

Jokin Bidarratz, presionado por las huelgas y movilizaciones realizadas por todos los sindicatos, declara ante los medios de comunicación su intención negociadora y anuncia que se abrirán todas las mesas de negociación de todos los sectores.

Efectivamente, se nos convoca en septiembre al personal laboral docente y educativo de manera presencial el 3 de diciembre (hasta entonces todas las reuniones habían sido telemáticas) para discutir cómo plantear la negociación y presentarnos el calendario de reuniones. El calendario se acepta y se firma la composición de la nueva mesa. Comenzamos la negociación por artículos y con mesas técnicas para trabajar los puntos más importantes: jornada, funciones...

En las dos primeras reuniones el nuevo Viceconsejero Xabier Aizpurúa está presente, con una actitud nada conciliadora, por cierto; en las mesas posteriores ya no acude y deja la negociación en manos de

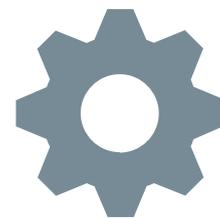
la Directora de Personal Blanca Guerrero. Parece que dejamos de ser importantes, pero la verdad es que se lo agradecemos,...las reuniones son mucho más distendidas.

La negociación, francamente, no está yendo bien. La Administración confiaba en que la negociación iba a ir como un camino de rosas y que en junio acabaríamos con todos los capítulos y firmaría el nuevo convenio. Craso error; después de numerosas reuniones técnicas y de propuestas por ambas partes, no hemos conseguido llegar ni a un acuerdo de mínimos en los dos puntos más importantes de negociación: funciones y jornada. La Administración hace planteamientos que son imposibles de aceptar. Por mucho que los sindicatos intentemos hacer entrar

Nos venden una reducción de horas de atención directa, que al final no son efectivas porque debemos un amplio número de horas y desconocemos lo que piensa hacer la Administración.

La propuesta de funciones que nos presentan nos retrotrae a la época en que éramos auxiliares de clínica. No nos reconocen la labor diaria docente que hacemos con las/os alumnas/os; su argumento es que no nos corresponde realizar esa labor, ya que invadimos las competencias de las y los tutores.

Y así todo el año y ya estamos en junio; el día 28 se celebrará la última reunión en la que hablaremos de licencias y permisos y se acabó. Todos los temas importantes quedan aparcados y no sabemos qué va a pasar a partir de septiembre.



No tiene sentido que hagan promesas de llegar a acuerdos cuando en los temas importantes su posición es cada vez más refractaria a nuestras demandas sindicales

en razón a la Administración no hay manera, se empecinan en sus planteamientos y no se mueven.

En el tema de la jornada nos quieren rebajar las vacaciones, CCOO IRAKASKUNTZA nunca firmará un convenio que implique una reducción de unos derechos adquiridos.

Quienes acudimos a esta mesa de negociación estamos cada vez más desconfiadas del fin que busca la Administración. No tiene sentido que hagan promesas de llegar a acuerdos cuando en los temas importantes su posición es cada vez más refractaria a nuestras demandas sindicales. 



La calidad educativa no puede ser Low Cost



Koldo Iturralde Zaballa
Permanente de CCOO Irakaskuntza

 koldo.iturralde@ccoo.eus

Las Autoescuelas de Bizkaia siguen en lucha. Tras 9 sesiones de negociación de convenio colectivo en 8 largos meses, las líneas rojas han quedado encima de la mesa.



TRAS 11 AÑOS SIN RENOVAR EL CONVENIO, hemos tenido una concentración frente a la patronal APAVI (Asociación Provincial de Autoescuelas de Bizkaia) y dos jornadas de huelga, en las que la participación ha sido mayoritaria, en torno al 70% de todo el sector. Una participación muy amplia en un sector donde no hay grandes empresas y sí muchas pequeñas; muchas de ellas, familiares.

Y es que es difícil encontrar un sector tan precarizado como el de las autoescuelas, donde la patronal ha entrado en una guerra de precios con las autoescuelas Low Cost. Y voy a detenerme en este concepto porque a mi juicio es muy importante para comprender la situación actual.

Por una parte nos encontramos que en el año 2012, fue aprobada la Reforma Laboral de Mariano Rajoy, en la cual se dieron muchas facilidades a la hora de crear empresas. En el caso que nos concierne, para crear una autoescuela ya no es necesario más que tener un coche y una limitada formación basta para dar clases prácticas. No hace falta un local donde impartir la clase teórica. Esta puede impartirse de manera online, con el ahorro que supone no tener un profesor de teórica que evalúe los avances del alumnado y la preparación para presentarse al examen con garantías de aprobado. El ahorro que supone para la empresa la preparación del alumnado para las clases teóricas conlleva que pueden permitirse bajar el precio de la matrícula y de las clases prácticas. Y esto crea una guerra de precios desleal hacia las autoescuelas tradicionales. Para sobrevivir a este problema, las autoescuelas tradicionales han bajado los precios a costa de suprimir el aumento del salario de los trabajadores. Así, un profesor de autoescuela proporcionalmente cobraba más en el año 2009 que en el año 2021. Hoy en día sacarse el carnet de conducir



puede ser mucho más barato que en el 2009, pero la calidad de la enseñanza no tiene nada que ver. Se ha convertido en calidad LOW COST. Además, el salario base de un profesor de autoescuela es de 1003€ más el plus de actividad. El plus de actividad es el número de horas efectivas de clase impartidas. Para terminar el mes con un salario decente es necesario meter muchas horas extras, que no suelen verse reflejadas en la nómina. La petición de subida salarial pasa precisamente por ahí, por sacar a relucir en la nómina esos pagos irregulares. Como es lógico, la patronal niega esos pagos y entiende que la subida salarial propuesta por la parte social es completamente inadmisibile.

Pero una autoescuela no sólo hace referencia al profesor. También hay una parte administrativa. Un sector completamente feminizado, donde casi la totalidad de trabajadores son mujeres. Y con un salario que no llega a los 1000€. Eso sí, trabajando 40 horas semanales como buenas administrativas, no vaya a ser que se les equipare la jornada laboral al personal docente. Las administrativas no son personal docente y por lo cual no les corresponden los mismos derechos que a sus compañeros. Su jornada laboral queda regulada de lunes a viernes, pero siempre deben hacer presencia en fines de semana para organizar cursos presenciales de CAP y ADR que innegablemente deben hacerse en sábados y/o domingos.



Para terminar el mes con un salario decente es necesario meter muchas horas extras, que no suelen verse reflejadas en la nómina. La petición de subida salarial pasa precisamente por ahí, por sacar a relucir en la nómina esos pagos irregulares. Como es lógico, la patronal niega esos pagos y entiende que la subida salarial propuesta por la parte social es completamente inadmisibile



Las administrativas no son personal docente y por lo cual no les corresponden los mismos derechos que a sus compañeros. Su jornada laboral queda regulada de lunes a viernes, pero siempre deben hacer presencia en fines de semana para organizar cursos presenciales de CAP y ADR que innegablemente deben hacerse en sábados y/o domingos



↘ A la hora de coger las vacaciones, a fecha de hoy, corresponden 26 días laborables de lunes a sábado, y la petición sindical es que sean laborables de lunes a viernes. Y es que si en nómina se establece que la jornada laboral es de lunes a viernes ¿porqué contabilizar los sábados como días laborales? Para la patronal supone pagar más días de vacaciones y todo lo que sea pagar no lo ven claro, porque no tienen dinero.

También hay un punto en esta negociación que supone una línea. Como sindicato solicitamos que en caso de baja se garantice el 100% del salario durante todo el tiempo que dure la baja. Sobre todo en un sector, donde tantas horas sentadas en el coche suponen muchísimos casos de lumbalgias, y el riesgo evidente de sufrir un accidente. Sin embargo, a la patronal le parece que con 3 meses es más que suficiente debido a que hay mucha picaresca española en el sector y la gente se coge bajas para no trabajar. Cabe recordar que las bajas médicas las dan los médicos, no los trabajadores de autoescuelas.

Para terminar deojo un punto no menos importante. Hablo de las jubilaciones. A mayor edad mayor es el riesgo a sufrir un accidente de coche. Esto es una realidad. Los reflejos disminuyen, las distracciones aumentan y dentro de la profesión, la edad se convierte en un evidente factor de riesgo. Y después de muchos años trabajados resulta que no se puede solicitar un contrato relevo con garantías, y será la empresa quien decida si se concede o no, porque para la empresa supone pagar dos trabajadores para un mismo puesto. Y entre el dinero y el trabajador la patronal lo tiene muy claro.

Las peticiones en este convenio de autoescuelas no son muy alocadas. Mejorarían las condiciones laborales de los trabajadores. Querrían acogerse al convenio muy beneficioso, y pondría en jaque a todas esas empresas LOW COST, que se verían obligadas a subir los precios para poder pagar a sus trabajadores equilibrando esa guerra de precios.

Y es que no podemos permitirnos una enseñanza LOW COST que colapse a la DGT y a sus examinadores con listas de espera de hasta 4 meses, donde el suspenso en calidad de formación puede suponer muertes en las carreteras, minusvalías y numerosos daños materiales y personales. La enseñanza de calidad cuesta dinero, en las autoescuelas, en los colegios, universidades... Yo desde luego no me quiero imaginar unos médicos, unos policías, unos jueces y unos profesores LOW COST. 



Yo desde luego no me quiero imaginar unos médicos, unos policías, unos jueces y unos profesores LOW COST

Sol Antolín, Licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Deusto y profesora asociada en la UNED

“La protagonista del libro me escogió y tuve que escribir este libro”

Gaiak: ¿Qué te llevó a novelar la vida de una matemática rusa Sofía Kovalévskaya? ¿Ser una científica en el siglo XIX? ¿Su azarosa vida personal?

Sol Antolín: En el primer contacto con su vida profesional leí algunos datos sobre su vida que me llamaron mucho la atención y me sorprendieron, efectivamente, su azarosa vida, pero sobre todo, su personalidad.

Aquel primer encuentro con ella me llevó a investigar más porque tuvo una vida apasionante.



Sol Antolín Herrero es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad de Deusto y profesora asociada en la UNED. Durante más de 20 años, ha compaginado su dedicación a la enseñanza con su otra pasión, leer y escribir. Ha colaborado con revistas como El Puente durante varios años y publicado relatos y microrrelatos en diversas editoriales. En Educación ha publicado diversas obras, como Las tertulias dialógicas en el IES Karrantza (GRAO, 2009) y trabajos de investigación, como Mujeres escritoras a lo largo de la Historia. Desde hace un par de años colabora puntualmente con nuestra Revista Gaiak con la sección “Ellas nos marcan el camino”.



De Sofía Kovalévskaya me atrajo todo. Su vida, su pasión por las matemáticas, su pasión por leer y escribir



Es un proceso sin vuelta atrás porque estamos descubriendo que las mujeres hicieron innumerables aportaciones a la historia de la humanidad, que hay que conocer; es un derecho humano

↳ Desde aquel momento no pude dejar de pensar en ella. Se metió dentro de mi cabeza y tuve que hacer esta novela, no podía dejar de tomar notas, de querer saber más y más sobre ella; y cuanto más la conocía más la quería y más necesitaba escribir sobre su vida.

La protagonista del libro me escogió, y tuve que escribir este libro. De hecho, estaba con el borrador de otro proyecto, y lo dejé para retomarlo en otro momento.

De Sofía Kovalévskaya me atrajo todo. Su vida, su pasión por las matemáticas, su pasión por leer y escribir.

Me atrajo su personalidad. Era una persona discreta, humilde, a pesar de sus brillantes éxitos en el ámbito científico, de pertenecer a la aristocracia rusa, de tener una familia ilustre, emparentada con otras familias aristocráticas del resto de Europa.

Me atrajo su perseverancia, era una mujer muy trabajadora; su perseverancia para conseguir sus sueños.

G.: ¿Hasta dónde es posible incluir ficción en una biografía? El interés que despierte en la lectora, en el lector, ¿es el fiel que marca realidad y ficción?

S.A.: Sí, es posible incluir ficción, de hecho se narran situaciones que no ocurrieron. En primer lugar, **hay que conocer al personaje en todas sus facetas para poder añadir las partes de ficción que encajan y se entremezcle de modo que sea verosímil.**

G: Es loable el objetivo de publicitar figuras femeninas que permanecen desconocidas para las sociedades actuales. Pese a ciertos intentos como el tuyo, aún el camino por recorrer es largo y espinoso ¿Consideras que es un proceso ya sin vuelta atrás? ¿Podrías argumentarlo?

S.A.: Es un proceso sin vuelta atrás porque estamos descubriendo que **las mujeres hicieron innumerables aportaciones a la historia de la humanidad, que hay que conocer;** es un derecho humano, no se trata de conocerlas sólo sino de que sean referentes para hombres y mujeres y se les dé el puesto que les corresponde. Además, al conocerlas muchos hombres, que sí desean la igualdad, van a tener en cuenta este hecho para ayudar a la transformación de la sociedad.

G.: ¿Justificas a quienes defienden que no se puede juzgar hechos lejanos con la perspectiva actual que tenemos? ¿Debemos aceptar que la situación que ha vivido la mujer, por ejemplo, en el siglo XIX, en el que existió Kowalevskaya, no es censurable?

S.A.: Es cierto que es un hecho cultural, esto era así, no es tan censurable; pero sí se puede juzgar hechos lejanos con la perspectiva actual para cambiar la sociedad, para llegar a la verdadera igualdad.

G: ¿Se comprende mejor la realidad conociendo el pasado?

S.A.: Sí, sin duda. Ahora, al conocer el pasado debemos reflexionar y, sobre todo, actuar para cambiar la realidad actual.

G.: ¿Cómo ha sido el proceso de elaboración del libro? ¿No resulta complicado trabajar en un campo científico a una especialista de letras? ¿Has recibido ayuda externa?

S.A.: Sofía Kovalévskaya no es de las matemáticas más desconocidas entre los matemáticos, ya que un teorema lleva su nombre e hizo grandes aportaciones a esta ciencia, así que hay documentación

abundante sobre ella. Pero fue complicado porque en seguida me di cuenta de que en la documentación más cercana había contradicciones. Ello me obligó a contrastar en un primer momento, ya que los datos no coincidían, por lo que tuve que parar un primer borrador de la novela, y buscar mucha documentación hasta asegurarme de que los datos eran correctos. **Pedí libros en francés e inglés para verificar toda la documentación, así que, sí, fue complicado y costoso el trabajo de documentación, pero muy bonito.**

Respecto al campo científico, leí mucho sobre ello, explicaciones y poco a poco fui aclarándome de lo esencial de sus aportaciones.

G.: En la obra aparecen hechos históricos de relevancia, como la Comuna de París, la importancia cultural de Berlín y Viena, la grandeza aristocrática de San Petersburgo o los primeros conflictos sociales en Moscú. ¿Había intención de darles protagonismo o son solo el escenario necesario para situar a la protagonista?

S.A.: Eran necesarios para situar a la protagonista. De todos modos, he de reconocer que cuando empecé a documentarme sobre ellos me apasionaron.

G.: Sonia Kowalevskaya aparece descrita como matemática, poeta, escritora. Parece una figura más renacentista que una científica del siglo XIX. Sin embargo, su valor creativo queda minimizado por el mero hecho natural de ser mujer. La ciencia y los científicos de la época quedan cercenados por un costumbrismo inaceptable. ¿Conoces algún otro ejemplo que pudiese romper ese techo de cristal irrompible?

S.A.: La matemática Ada Byron, a quien su madre no le dejaba escribir, pero algo ha quedado de ella también.

G.: Utiliza esta tribuna para dar tres razones para que la afiliación lea esta interesante novela.

S.A.: Una razón es porque la mayor contribución de Sofía Kovalévskaya fue su convicción y su deseo de que la ciencia puede transformar la sociedad, puede hacer que la sociedad mejore. Ella estaba convencida que la investigación en cualquier ámbito produce la transformación a una sociedad mejor.

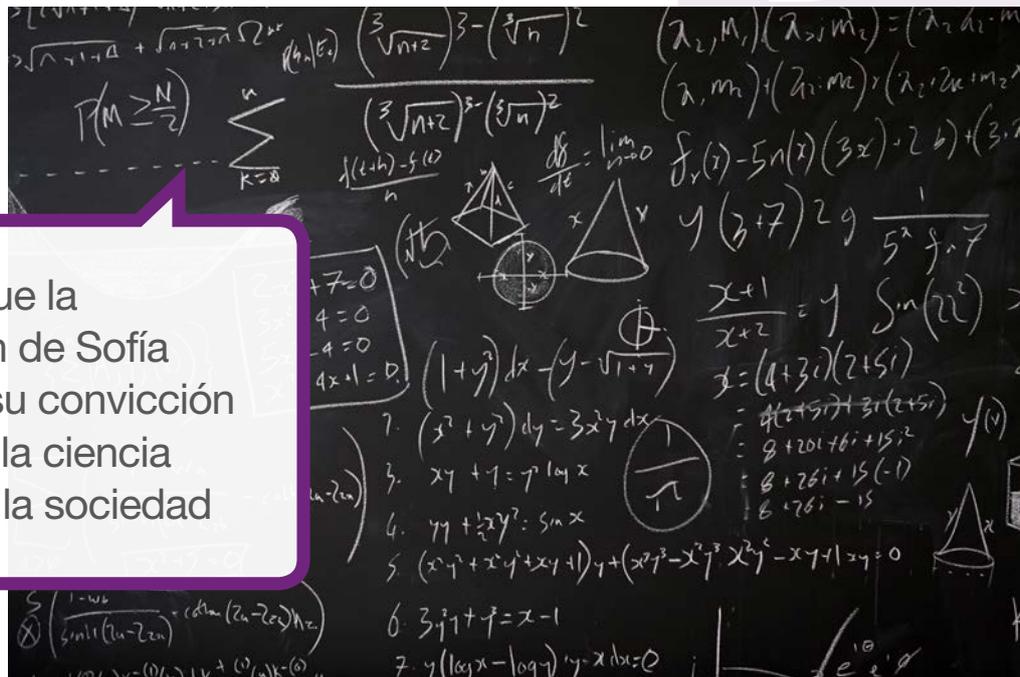
Otra razón, porque era una persona brillante, pero de una gran sencillez y humildad. Nunca se sentía superior a nadie.

Participaba de la virtud de las personas inteligentes, trabajadoras, buenas que desean contribuir a mejorar la sociedad, pero siempre desde la humildad y la discreción.

Tenía una extraordinaria personalidad con intereses variados, entre ellos, la literatura. Decía: “las matemáticas es la ciencia que más imaginación necesita”.

Y la última razón, porque la novela nos da a conocer la extraordinaria personalidad de una mujer implicada en el pensamiento de su época y de su país. 

Una razón es porque la mayor contribución de Sofía Kovalévskaya fue su convicción y su deseo de que la ciencia puede transformar la sociedad



OPE 2020: la historia interminable



Dora Barquín Velar
Permanente de Pública

@ dorabarquin@ccoo.eus

Aunque lo recuerdo como si fuera ayer, hace ya 10 años que aprobé la oposición de Escuelas Oficiales de Idiomas. Fueron meses de mucho trabajo con una niña de 2 años rondando a mi alrededor. La conciliación se hacía muy difícil, especialmente los días festivos. Tanto es así que aprovecho públicamente para mostrar mi agradecimiento a la familia, en especial a aítite y amama, que estuvieron cuidando de la nieta los últimos 6 fines de semana a tiempo completo. Eso supuso el punto de inflexión para dar un buen *arreón*, encarar con fuerza el *sprint* final e intentar dar el máximo de mí. Si toda mi familia estaba prestándome su apoyo, no debía escatimar esfuerzos. La meta estaba cerca.



CON ESOS RECUERDOS EN MENTE, no quiero ni pensar lo que ha podido ser la oposición de 2020 para todas y todos los aspirantes. No voy a ahondar más en el tema de la conciliación. Si ya cuesta estudiar y preparar una oposición cuando nuestros hijos e hijas tienen clase, qué decir tiene lo que ha podido ser este año teniéndolos confinados en casa durante meses. Pero, este no es el caso de toda la gente. En lo que quiero centrarme es en los aspectos comunes que todos y todas habéis sufrido.

De repente en marzo del año pasado, a prácticamente 2 semanas de las vacaciones de Semana Santa, algunos probablemente con la idea de dedicar más tiempo a la OPE, otros con la idea de descansar y relajarse un poco, pero todos y todas con la mente puesta en renovar fuerzas para lo que venía en junio, nos sobreviene una pandemia que da un giro de 180 grados a nuestras vidas.

De un día para otro tenemos que hacer un máster en enseñanza on-line, trabajar con un inmenso compromiso para con nuestro alumnado y hacer frente a la sobrecarga de trabajo que inesperadamente nos ha venido encima. Programar, preparar, organizar, reuniones, claustros, las propias clases... todo adquiere una nueva dimensión. Ahora lo presencial es imposible y todo tiene que ser por videoconferencia. Algunos profesores y profesoras descubren nuevo vocabulario: *meet, teams, moodle*,... La improvisación está presente, pero no podemos dejar que domine. Hay que controlar todas las novedades de la mejor forma posible, intentando mantener despierta la curiosidad de nuestros alumnos y alumnas y, al mismo tiempo, vencer la incertidumbre que nos invade y evitar el desgaste emocional que se iba acumulando entre nosotros y nosotras.

Estábamos en puertas de la oposición, sin apenas el tiempo suficiente para dedicarle por todas esas horas extras que, sin comerlo ni beberlo, teníamos que dedicar a dominar un nuevo método de enseñanza de la noche a la mañana. Y, por si eso fuera poco, con la incertidumbre de si se convocaría el proceso de

oposición en la fecha establecida o se retrasaría necesariamente debido a la insuficiencia de las condiciones sanitarias. Todo se convirtió en un mar de dudas, y sin el apoyo del Departamento de Educación, que mantuvo hasta el final el desasosiego de los y las opositoras. Así estaba la cosa: sobrecargadas de trabajo, intentando apoyar al alumnado como nunca, escuchando opiniones a favor y en contra de los padres y madres, sin saber exactamente si dedicarse de lleno a preparar la OPE o dejarlo para más adelante ante la probabilidad de su suspensión,... y sin una sola vía de escape porque ni siquiera podíamos salir de casa a dar un paseo, que nos diera el aire, y olvidarnos por unos momentos de ese tedioso 2020.

Finalmente, la oposición se retrasó. El Departamento se dio cuenta de lo arriesgado que podía ser celebrar los exámenes en junio de 2020, pero con eso y todo, una aún no podía respirar tranquila.

CCOO Irakaskuntza recibía continuamente llamadas; en muchos casos nuestra afiliación se desahogaba con nosotras, pero los rumores lo cubrían todo: ¿será en septiembre?, ¿tengo que pasarme el verano estudiando después de

los juegos de malabares que he tenido que hacer durante el curso para poder con todo lo que he tenido delante?, ¿será al final en diciembre?, pero, ¿cuándo?, ¿o en enero después de Navidades?

Así acabó el verano y comenzó el curso 2020-21 con la tan ansiada vuelta a la presencialidad. Me habría gustado escribir “a la normalidad”, pero aún era demasiado pronto. El curso 2020-21 ha sido el curso de los termómetros y el hidrogel, el curso de las ventanas abiertas y el frío, el curso de las explicaciones con mascarilla intentando que se te entendiese bien, el curso de las distancias y de dibujar líneas en el suelo, el curso de las sorpresas porque no sabías si la semana siguiente ibas a tener toda tu clase confinada o “solamente” te iban a faltar 5 o 6. “Por favor, que lleguen ya las vacunas”, se oía. E incluso ese punto favorable, la esperanza que teníamos, también tuvo un punto amargo de ruleta rusa. Ha sido el cuento de nunca acabar, la historia interminable.

Hoy 19 de junio de 2021, mientras escribo estas líneas, se está celebrando la OPE 2020. Todos mis compañeros y compañeras de CCOO Irakaskuntza os deseamos la mejor de las suertes. Hemos visto esta mañana esas caras de sueño, de no haber pegado ojo en toda la noche, esos nervios a flor de piel, el repaso de algún tema a última hora, y hasta se ha escuchado algún suspiro como diciendo: “¡por fin llegó el día! ¡Que se acabe todo de una vez y que sea lo que tenga que ser!”.

Cuando leáis este artículo, *alea jacta est*. Estará todo en manos de los tribunales y podréis pensar en un merecido descanso, aunque sepáis que, en esta ocasión, esto continúa con las pruebas orales después del verano. ¡Ánimo opositores y opositoras! ¡Y ánimo también a los miembros de los tribunales! Sed benévolos. 



CCOO Irakaskuntza firma y celebra el III Convenio de Intervención Social de Gipuzkoa



Esther Piñeiro González
Gipuzkoako Esku Hartzeko
Soziala eta Aniztasun
Funtzionalaren Arduraduna

@ estherp@ccoo.eus



La apuesta por la negociación colectiva y la mejora de las condiciones laborales por medio de los convenios sectoriales ha vuelto a tener un resultado satisfactorio para CCOO Irakaskuntza.

TRAS MÁS DE DOS AÑOS Y MEDIO de negociación y movilizaciones, y muchas dificultades para alcanzar el acuerdo, por fin llegó, y es motivo de celebración. El convenio, con vigencia 2019-2022, garantiza el poder adquisitivo de las 2000 personas trabajadoras a las que afecta, e incrementa los salarios en la misma cantidad que lo hicieron en el II Convenio, y contiene avances sociales importantes para el sector, medidas de conciliación, mejoras en vacaciones y licencias, participación de las trabajadoras y los trabajadores, y contiene acuerdos de comisiones de trabajo para la mejora y actualización del texto en cuanto a clasificación profesional y normalización lingüística.

Especialmente difícil ha sido salvar la primera propuesta patronal, que planteaba retrocesos importantes en las condiciones actuales, tener que discutir la mayoría absoluta que pretendía arrogarse ELA en el juzgado, y ganar, y alcanzar un acuerdo en un contexto difícil como ha sido el vivido en el 2020 y que aún arrastramos. Sobre esas premisas decimos, con orgullo, que tenemos un buen acuerdo y que no hubiera sido posible sin el papel que ha jugado CCOO Irakaskuntza.

A partir de ahora seguimos trabajando para continuar mejorando el reconocimiento que la intervención social gipuzkoana merece.

Enhorabuena y gracias. ▲

Elena Polenova, ilustradora de cuentos infantiles

Elena Polenova nació en 1850, en San Petersburgo, fue una de las primeras ilustradoras de libros infantiles en Rusia. Pero también destacó como artista gráfica, pintora, maestra en artes decorativas y aplicadas.



Marisol Antolín Herrero
Docente y escritora

@ eguzkine2@gmail.com

LA FAMILIA de Elena Polenova estaba relacionada con el mundo científico y artístico, de hecho su madre era escritora de cuentos para niños y artista aficionada. Ella misma le dio las primeras clases de dibujo.

En ese momento, las mujeres no eran admitidas en la Academia Imperial de las Artes, por lo que, a los catorce años, se matriculó en la Sociedad Imperial para el fomento de las Artes, donde estudió con Ivan Kramskoi. De 1869 a 1870, visitó Francia y recibió lecciones privadas de Charles Joshua Chaplin.

De 1870 a 1877, trabajó en los estudios de Chistyakov, luego tomó clases de acuarelas y cerámica en la Sociedad Imperial.

A partir de 1882 trabajó en Moscú como profesora de arte y se convirtió en miembro de la Abramsero Colony.

Fue un periodo de su vida brillante y activo, además la capital vivía un momento de riqueza cultural en el que se fusionaba la diversidad artística. Uno de los centros de la vida creativa de la capital fue la casa de Savva Ivanovich Mamontov. Artistas y músicos se reunieron en su casa de la calle Sadovaya-Spasskaya. Por las noches dibujaban, leían en voz alta, tocaban música, representaban obras de teatro.

Elena Polenova escribió: *“En realidad, el encanto y beneficio de estas reuniones” (...)* *“no está en lo que se produce en ellas, sino precisamente en el hecho de que se reúnen personas de la misma*



especialidad. El intercambio de impresiones y pensamientos es más importante que el trabajo en sí”.

Elena Polenova estaba comprometida con el estudio y la ilustración de los cuentos populares rusos. Algunas de sus ideas para el diseño y el enfoque del libro fueron desarrolladas más tarde por los artistas de la asociación World of Art, y maestros como I. Bilibin, S. Malyutin, G. Narbut, D. Mitrokhin se consideraban sus estudiantes y seguidores.

A la artista le hubiera gustado publicar todas estas ilustraciones para cuentos de hadas, pero durante su vida los libros nunca salieron. A principios del siglo XX, la editorial de Knebel publicó tres libros con estos dibujos.

Su contribución a la ilustración de los cuentos populares rusos fue muy apreciada no sólo por los contemporáneos del artista, sino también por las generaciones posteriores de artistas y espectadores. Sin embargo, mostró poco interés en el reconocimiento de sus méritos creativos. Acerca de ello escribió lo que era más importante para ella: *“Me gustaría no perder dos habilidades: la capacidad de ayudar, inspirar, servir como apoyo e ímpetu para trabajar para otros artistas”.* 🧡

Sentimientos encontrados



El día 17 de mayo, lo tengo grabado en mi retina, no sería un día cualquiera. Es cierto, que al ir al Instituto por la mañana temprano, noté algo raro, miré mi reloj y eran las 7:45 h. Había muy poca gente en la calle y ¡cuál fue mi sorpresa! Cuando llegué a la Sala de Profesores me encontré con el monotema **“ASALTO A LA VALLA”** (pensé otra vez, “más de lo mismo” la cotidianidad hace que lo veas normal). A



Belén Larrubia Ceballos
Delegada sindical de profesores de Religión Católica e Islámica

medida que transcurría el tiempo, te das cuenta que vinieron pocos alumnos a clase. La gente estaba atacada con móviles en la mano y sentí un frío, que me heló los huesos, ni siquiera acompañaba el día (poniente, aire fresco y cielo plomizo). A medida que nos íbamos enterando de los acontecimientos, me di cuenta de la gravedad.

No voy a entrar en la polémica, si es una invasión o no, lo cierto, es que fue una de las crisis migratorias más importantes que yo he vivido (soy caballa de adopción, tengo mi “corazón partido” entre Ceuta y Andalucía, pero mis hijos son caballas y vivo para y por ella. Como madre, y como profesora de Religión, me voy a ceñir a la tragedia humana que vivimos ese día, porque lamentablemente se hizo más patente con la presencia de Oenegés, políticos, militares, ...

CEUTA SE COMPORTÓ COMO UNA MADRE. Dejó a un lado sus discrepancias, los principios de vecindad o reciprocidad y tendió la mano; sí, la tendió, pese a ser un problema nacional o de la Unión Europea, puesto que Ceuta es una **“ciudad de paso”**, y no tiene competencia en materia de migración. No estaba preparada para tanta avalancha de migrantes, que llegaban en situaciones extremas, a lo que hay que añadir que estamos en tiempo de pandemia, por lo que la situación, de por sí ya compleja, se agrava todavía más. Quizás no haya adjetivos para definir la realidad, faltaban manos para hacer frente a esta tragedia, las consultas médicas y los servicios estaban desbordados.

No he envidiado a conocidos, amigos, que trabajaban a contrarreloj, unos en los despachos y otros a pie de calle, intentando que Ceuta volviese a la **normalidad**, intentando dar respuesta a esta situación tan compleja.

¡He llorado!, no me importa decirlo, al ver esas imágenes, de rabia, de impotencia, ver cómo se trapichea con el ser humano y lo poco empático (¡pongámoslo suave!) por parte del país vecino, engañándoles, abriéndoles las puertas como moneda de cambio o como represalia. Si la frontera, “El Tarajal”, hablase, nos diría que ha sido testigo del lado bueno y malo del ser humano.

¿Que pasó cuando las cámaras de televisión se apagaron y los que vinieron hacerse la foto se marcharon?

Ceuta, una vez más, **sola**, haciendo frente a esta situación, donde los ceutíes han dado una lección de unidad, donde se han unido a sumar y no restar (es cierto, que hay algunos díscolos, pero como en todas las familias).

Los medios de comunicación han hecho virales algunas imágenes, pero no se han hecho eco de aquellas personas anónimas que han dado calor, cariño, caldito caliente, lo han vestido, además de las instituciones oficiales, ... tampoco se han hecho eco de las enormes colas solicitando el **DERECHO DE ASILO** (¡sorprende! no creo que en su país sean perseguidos por ideas políticas en todo caso huyen del hambre, de la miseria de las pocas expectativas en su país).

He descubierto, tristemente, que el hambre y la miseria tienen género, la mayoría de los migrantes, por no decir todos, son hombres y niños.

Una de las preguntas que mis alumnos me hacían era ¿por qué el rey de Marruecos siendo tan rico permite esta tragedia?

Y, ante este tipo de preguntas, suspiré profundamente y les dije “a veces, los silencios dicen más que las palabras”. Me echaban en cara “Belén tú dices: que la historia hay que tenerla presente para que no se repita”, ¿por qué los políticos, la gente que tiene algo que decir y hacer no lo hace? Me limité a decirles, que ya son mayores y que tienen capacidad crítica y, que antes de emitir una opinión, que escuchásemos las dos versiones. Ya sabéis que la ignorancia es muy atrevida y las palabras, una vez dichas, pueden hacer daño.

En esos días, me limité a escucharlos a observarlos y a constatar que tienen opiniones o versiones encontradas, expuestas desde el respeto y le resaltaba la diversidad cultural de opiniones y les decía que Ceuta es un ejemplo o un crisol de culturas, donde se convive amigablemente desde el respeto.

A modo de homenaje, estuvimos trabajando la carta de Santiago Agrelo, arzobispo emérito de Tánger, por cierto, ¡no tiene desperdicio!, y también trabajamos algunas canciones que hacían referencia al tema de las migraciones, para hacerles ver que ya viene de largo y como cantantes también utilizan su voz para denunciar estas situaciones tan inhumanas. Y lo triste es ver que no se ponen de acuerdo en buscar, entre todos los países que están implicados en este tema, una solución, en cuanto para algunos las personas son moneda de cambio, o hay personas de primera o de segunda categoría, sin meternos en cuestiones políticas.

Algunos niños dijeron ¡qué injusta es la vida! yo les dije que sí, pero que estaba en nuestras manos, en la medida de lo posible, con nuestra actitud, no sé si cambiar el mundo, pero sí, mejorarlo y ahí seguimos, intentando volver a la normalidad, pero con una dura lección aprendida. 





¿Jornada partida o continua?: jornada completa flexible



Gonzalo Larruzea
Doctor en Didáctica y Organización
Escolar y máster en Dirección
y Gestión de Centros

Aunque la pandemia ha actualizado el debate, la sempiterna cuestión de la jornada escolar, normalmente formulada en términos de jornada partida versus jornada continua, nos lleva acompañando recurrentemente durante las tres últimas décadas, si bien, hay que reconocerlo, hechas algunas salvedades, el debate no ha tenido tanta virulencia en nuestra comunidad como en otras partes del Estado.

Un poco de historia

El debate sobre qué tipo de jornada es preferible se intensifica a partir de 1990 con la aprobación de la LOGSE y la extensión hasta los 16 años de la Educación Obligatoria. Desde el primer momento la apuesta de la Administración vasca fue por la jornada partida en toda la Educación Primaria y la ESO y esta apuesta se ha mantenido inalterable casi hasta nuestros días tal como puede verse en los sucesivos decretos curriculares vascos que han seguido a las diferentes leyes orgánicas, como han sido el Decreto 175/2007 sobre el currículum vasco, después de la LOE, o el Decreto 236/2015 de Heziberri, después de la LOMCE. Veremos qué dirección toma la actual Administración vasca con la aprobación de la LOMLOE, si bien hay que dejar claro que, en este punto al menos, las leyes orgánicas no establecen ninguna regulación, dejándolo al criterio de las administraciones autonómicas.



El debilitamiento de una apuesta

La pregunta por la postura que adoptará la actual Administración no es ociosa, porque un conjunto de hechos ha introducido de facto la duda sobre si nuestra comunidad seguirá los pasos de la mayoría de los centros del Estado, donde más del 80% de los centros de Educación Infantil y Primaria tiene jornada continua y una inmensa mayoría de los centros de Secundaria. La apuesta inicial vasca por la jornada partida mantenida a lo largo de 25 años por las diferentes consejerías parece haberse debilitado, al menos en lo que se refiere a la Educación Secundaria de los centros públicos. Precisamente, los hechos a los que me voy a referir a continuación afectan directamente a esta etapa.

Por un lado, podríamos decir que la jornada partida hoy en día es una combinación de jornada partida y jornada continua, pues al tradicional permiso que se ha concedido para que una de las tardes pueda dedicarse a la formación del profesorado hay que añadirle otra tarde libre más, con la única condición de que el OMR así lo decida por mayoría de 2/3, algo no tan difícil de conseguir, como lo demuestra el hecho de que la mayoría de centros haya accedido a este segundo día de jornada continua por semana. No olvidemos tampoco que junio y septiembre suelen ser meses de jornada continua.

Por otro lado, de seis años a esta parte se ha puesto en marcha el programa Hauspoa entre cuyos objetivos está “poner en práctica y evaluar nuevos modelos de gestión de los tiempos escolares”. El problema es que esos nuevos modelos de gestión se han limitado a realizar una jornada continua para las actividades académicas, complementadas por las tardes por actividades de refuerzo, de recuperación y talleres varios, con lo que la práctica totalidad de los 84 centros públicos con ESO de un total de 124 han pasado a jornada continua, sin entrar a valorar las realizaciones muy dispares del programa, con prácticas exitosas en algunos centros, frente a otros que dejan mucho que desear.

Por último, la anterior Consejería nos sorprendió con una resolución el pasado mes de junio del año 2020 por la que, basándose en la experiencia del confinamiento vivida los últimos meses del curso 2019-20 (¿?), autorizaba a los centros públicos y, por extensión, a los concertados a poder tener jornada continua, con tan solo una aprobación en el OMR correspondiente, lo que dejó desconcertados a los centros de Hauspoa, que se sintieron agraviados, y ha sentado un precedente, que nadie sabe si podrá ser revertido.



A todo lo anterior, hay que añadir la constitución de la “Plataforma a favor de la jornada continua en Euskadi”, que pretende su implantación también en la Educación Primaria. Inicialmente, es una solicitud vinculada a la situación excepcional que estamos viviendo con la pandemia, pero no esconden su consideración de que el tipo de jornada es una cuestión que compete a la autonomía de los centros y debe ser en el seno de cada uno de ellos, más concretamente en su OMR o Consejo Escolar, donde se dilucide esta cuestión.

¿Debe el OMR o el Consejo Escolar decidir sobre la jornada escolar?

La respuesta afirmativa sería la propuesta básica no solo de la Plataforma, sino también de CCOO. Más aún, es la práctica de muchas administraciones educativas del Estado. Aparentemente, este “derecho a decidir” parece incuestionable. Sin embargo, porque en nuestra Comunidad esa cuestión no ha sido delegada a los centros, nos hemos ahorrado conflictos permanentes dentro de las comunidades escolares entre familias y profesorado, a veces entre sectores de las familias, lo que en más de una ocasión ha terminado por resentir la convivencia.

Es verdad que remitirse al efecto de que se evita el conflicto para impedir a cada centro la posibilidad de pronunciarse sobre la jornada que prefiere parece un argumento demasiado pobre. Pero hay más razones: creo que la Administración debe sustraer de la decisión de los centros toda aquella cuestión que pueda desregularizar el sistema, creando brechas dentro de él. Una puede ser entre los centros públicos y los concertados, más proclives estos últimos a mantener por sus razones la jornada continua. Otra puede ser la necesidad de ver qué tipo de jornada es la que protege mejor a los más vulnerables, sobre todo cuando hay corporativismos que imponen fácilmente su voluntad.

Por supuesto, no quiero decir que las comunidades en ningún caso puedan hacer propuestas alternativas de horarios. Pero no ceñidas exclusivamente a la dialéctica jornada partida-jornada continua, sino dentro de un planteamiento más abierto, más integral que incluya otras variables de su proyecto educativo, que plantee unos objetivos y unos resultados, que tengan duración plurianual y sobre los que, finalizado el período de experimentación, se rindan cuentas. Esto podría ir vinculado a lo que en muchos sitios se llaman los contrato-programa. La vía iniciada aquí con Hauspoa podría valer, siempre que se introduzcan reajustes importantes, sobre cuya concreción no me toca extenderme aquí. 

↳ **Hacia una nueva concepción del tiempo educativo**

Dentro de un esquema binario del que seguimos prisioneros, aplaudo las razones sociales que han llevado a diferentes consejerías a mantener la jornada partida. Reconociendo la necesidad de mayor investigación sobre rendimientos y tiempos escolares, hasta donde sabemos, podemos señalar que la jornada partida que, lógicamente, no se ajusta a todas las necesidades, debe ser preferida por razones de equidad, de protección de los más vulnerables, de rendimiento, de salud y de conciliación. Para no extenderme, a quien quiera profundizar en estos aspectos, le remito a la publicación “A les tres a casa?” de Elena Sintés, al alcance en Internet, o a los videos sobre Jornada Escolar colgados en YouTube por Mariano Fernández Enguita.

Dicho lo anterior, tras muchos años de controversia entre un tipo de jornada y otro, creo que ha llegado el momento de buscar la superación de este binarismo tan esquemático. Hay autores que proponen fórmulas de consenso y compromiso entre mayorías y minorías, como puede ser la simultaneidad de la jornada partida y continua, bien en un mismo centro, bien entre varios centros dentro de una misma zona escolar. Pese a poder resultar una propuesta muy complaciente con todos los intereses, creo que tiene sus límites y sus riesgos. No se puede hacer en todos los centros, pues, al menos, se necesitan dos líneas en un mismo centro, no es fácil de organizar en el caso de que haya un desequilibrio grande entre los porcentajes de una y otra opción, en los centros públicos la jerarquía funcional (antigüedad, etc.) marcaría la adscripción a uno u otro tipo de jornada y, finalmente, es previsible una división social entre unas u otras familias, pues, aunque no son exclusivas, las razones socioeconómicas pesarían demasiado.



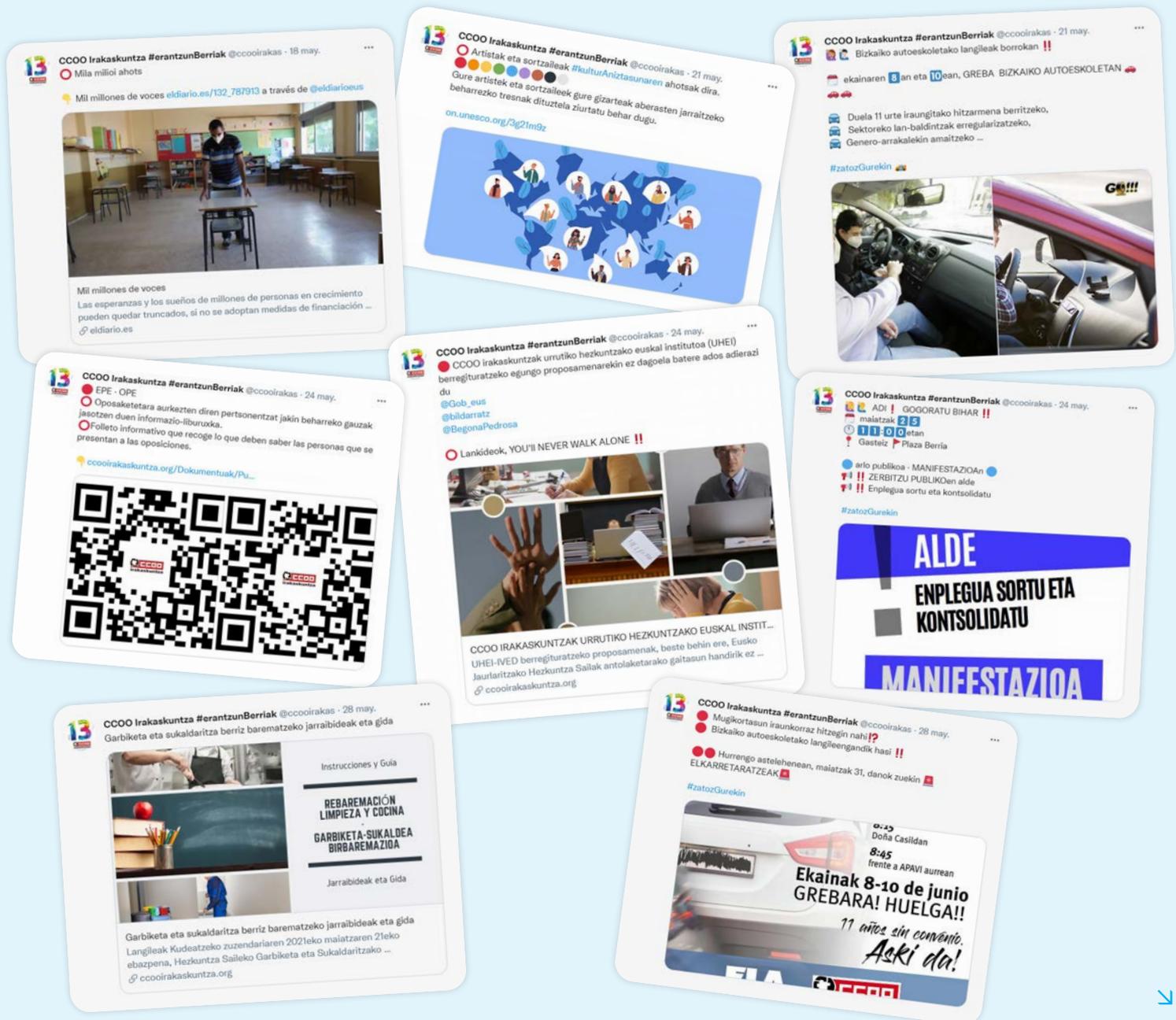
Por el contrario, más interés me despierta la propuesta llamada de “jornada continua” o, también, de educación a tiempo completo, por cuanto implica la evolución hacia una visión educativa más integral. En esta nueva concepción las actividades más académicas, los talleres, las actividades que se realizan fuera de la escuela, las extraescolares, los tiempos descanso, etc. se integran y combinan dentro de la jornada escolar. En esta propuesta, las escuelas, a partir de su proyecto educativo, interactúan con su entorno, se produce un maridaje entre educación formal y no formal y se establece una colaboración en el mismo espacio entre profesionales de ambos ámbitos. La jornada completa ofrece un amplio horario de apertura del centro, que podría prolongarse hasta las 18,00 horas. Pero permite diferentes realizaciones flexibles con entradas y salidas escalonadas, según las necesidades de las diferentes etapas y de las diferentes familias. Es un modelo que goza de creciente éxito en Europa y en América Latina. (Para una profundización mayor, ver: “Educación a la hora” de la Fundación Bofill). La necesaria reformulación del programa Hauspoa, con este nombre o con otro, que he señalado más arriba, podría introducirnos más certeramente de lo que ha sido hasta ahora en realizaciones más reconocibles de la educación a tiempo completo. 



Francisco Javier Legarreta Leonet
Permanente de Privada

-  fjlegarreta@ccoo.eus
-  @fjlegarreta
-  @ccooirakas

Txio TxioKa



CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 30 may.
 ● Gaur 14:00etan @LgarciaLola @CCOOeuskadi-ko idazkari nagusia @SEReuskadi-ko @jonmrojas-ek elkarriketatuko du "Hora 14" irrasaioan.
 ○ Badago zer entzuterik
 ● CCOO de Euskadi #EgurreCCOO #ActuarParaAva... - 30 may.
 Hoy en Hora 14 de @SEReuskadi @jonmrojas entrevista a @LgarciaLola
 ● 14:00
 ● Siguelo en directo
 ● cadenaser.com/ccaa/ser_euska...



CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 1 jun.
 GAIAK MAYO 2021eko MAIATZA

 GAIAK MAYO 2021eko MAIATZA
 erantzun berriak
 @ccooirakaskuntza.org

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 1 jun.
 ● 2020ko EPE. Bigarren Hezkuntza eta Lanbide Heziketa
 ● AZKEN BERRIAK !!

 2020ko EPE. Bigarren Hezkuntza eta Lanbide Heziketa
 Probak egiteko informazio garrantzitsua argitaratu da jadanik
 HEZKUNTZA webgunean.
 @ccooirakaskuntza.org

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 1 jun.
 ○ Ikasturte hasierako esleipena. 2021-2022
 ● Behin betiko eguteriekin batera azken informazioa

 Ikasturte hasierako esleipena. 2021-2022
 Irakasleak. 2021-2022 ikasturtearen hasierako esleipena. Egutegia eta
 prozedurak.
 @ccooirakaskuntza.org

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 5 jun.
 ● GAUR ere, ekainak
 ● ARABAN, @ccooirakas @CCOOeuskadi kalean ZERBITZU PUBLIKOAK
 indartzearen alde
 ● Gastelz
 ● zerbitzuPublikoakIndartu
 ● enpleguaSortuEtaEgonkortu


CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 3 jun.
 ● @ElenaEsti ● gure ● bozeramailea
 #erantzunBerriak
 #zatozGurekin


Retwiteaste
 CCOO de Euskadi #EgurreCCOO #ActuarParaAvanzar - 5 jun.
 Zerbitzu Publikoaren Alde
 ● Enplegua Sortu eta Kontsolidatu
 ● Enplegu publikoa, eskubidea da!
 ● Zerbitzu publikoa, indartu!!
 Presentes en la manifestación en defensa de los servicios públicos


CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 3 jun.
 ● Gizarte Ekimeneko ikastetxeetako lankideen borrorak, greba egun
 mordoak eta luze eutsitako mobilizazioak aipamen berezia jaso du gaurko
 arratsaldean @CCOOeuskadi-ko XII. Biltzar Nagusian
 #erantzunBerriak
 #EgurreCCOO
 ● CCOO de Euskadi #EgurreCCOO #ActuarParaAvanzar - 3 jun.
 @LgarciaLola: "3 ejemplos de lucha que nos hacen seguir adelante: las
 huelgas de las compañeras de los centros de iniciativa social, la lucha
 por el convenio colectivo del metal de Bizkaia y las compañeras del
 servicio de ayuda a domicilio." #EgurreCCOO #ActuarParaAvanzar
 Mostrar este hilo


Retwiteaste
 Euskal Eskola Publikoaren Aldeko Plataforma @Eskola_Pu... - 2 jun.


CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas - 5 jun.
 ● Eta nota ez, GAUR ere, ekainak
 ● GIPUZKOAN, @ccooirakas @CCOOeuskadi kalean ZERBITZU
 PUBLIKOAK indartzearen alde
 ● Donostia
 ● zerbitzuPublikoakIndartu
 ● enpleguaSortuEtaEgonkortu

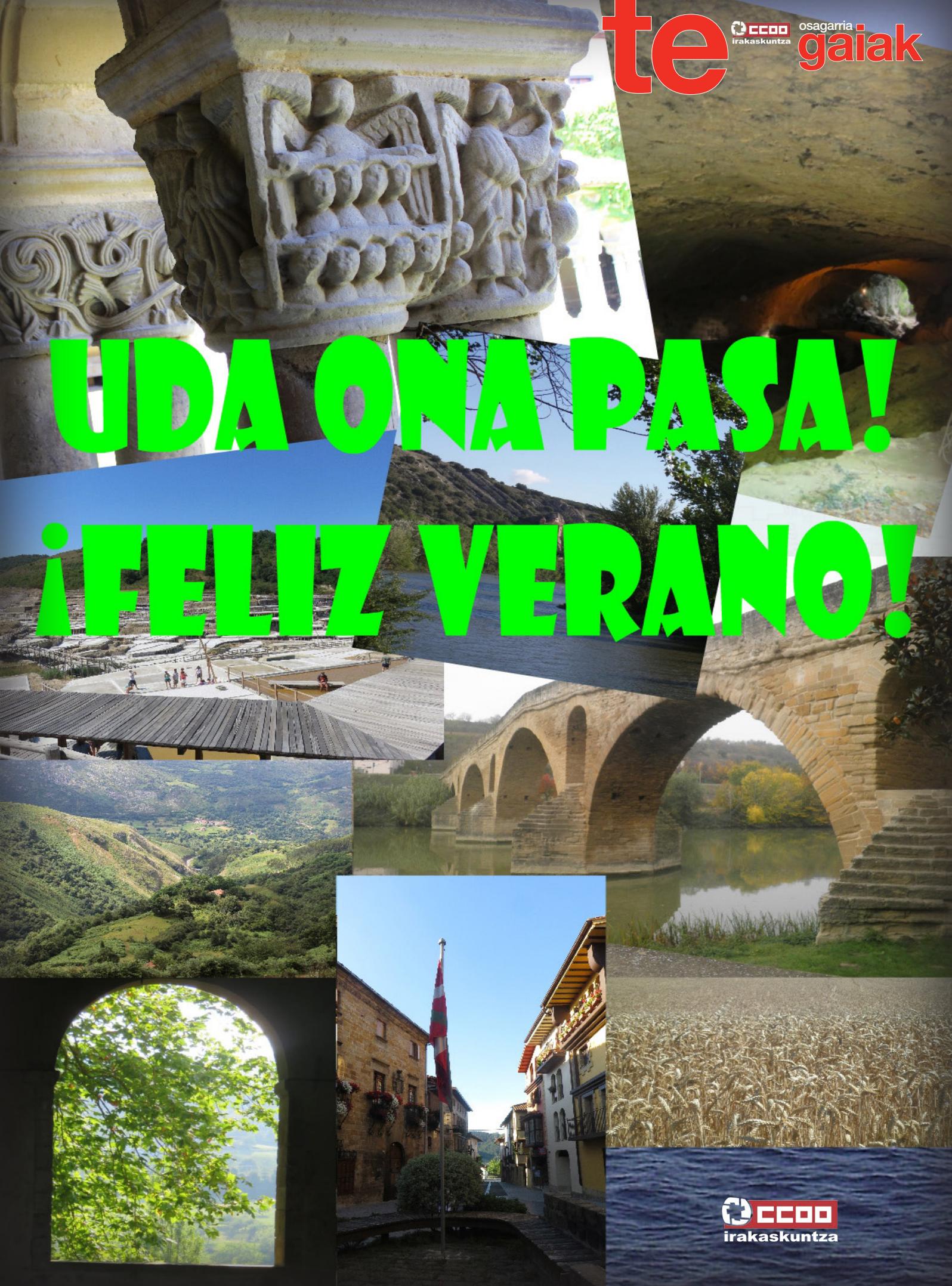

te

CCOO
irakaskuntza

osagarria
gaiak

UDA ONA PASA!

¡FELIZ VERANO!



CCOO
irakaskuntza