te

irakaskuntzako langileak. 2021eko urria

CCOO irakaskuntza

osagarria

gaiak

editoriala: Pacto y Ley educativa. Peligros y oportunidades

convenios: De los errores y cómo subsanarlos

pribatua: Centros de iniciativa social: ¿la llegada? del “non stop”

unibertsitatea: Sin metro, sin tranvía, sin transporte adecuado

www.ccooirakaskuntza.org

te
irakaskuntzako langileak. 2021eko urria

DIRECCIÓN / ZUZENDARITZA:
Julen Llanos

RESPONSABLE DE COMUNICACIÓN / KOMUNIKAZIO ARDURADUNA
Javier Legarreta

COORDINACIÓN / KOORDINATZAILA
Sonia Aldave Martín

TRADUCCIÓN / ITZULTZAILEAK
Eloi Artolazabal

FOTOGRAFÍAS / ARGAZKIAK
F. Javier Blas

EDITA
CCOO Irakaskuntza

MAQUETACIÓN
Graforama. www.graforama.es

IMPRESIÓN
Gráficas Magaña
Tel. 91 798 38 70

ISSN
ISSN 1131-9615

Impreso en papel reciclado

Los artículos de esta publicación pueden ser reproducidos, total o parcialmente, citando la fuente.

CCOO Irakaskuntza Helbideak eta Telefonoak

Bilbao (48001)
Uribitarte, 4
Tel. 94 424 34 24
Fax 94 424 36 12
e-mail: irakaskuntzabiz@ccoo.eus

Donostia (20011)
Carlos I, 1-3 bajo
Tel. 943 47 03 99
Fax 943 46 33 66
e-mail: irakaskuntzagip@ccoo.eus

Vitoria-Gasteiz (01007)
Castilla, 50
Tel. 945 13 13 22
Fax 945 14 25 03
e-mail: irakaskuntzaara@ccoo.eus

Unibertsitatea / Universidad
Leioa (48940)
Bº Sarriena, s/n
Tel. 94 601 24 37 - 8
Fax: 94 480 11 91
e-mail: lvzccoo@lg.ehu.es

Vitoria-Gasteiz (01006)
Aulario de Las Nieves. Despacho 206
C/ Nieves Cano, 33
Telf. / Fax: 945 013 399
e-mail: vcrccoo@vc.ehu.es

www.ccooirakaskuntza.org

osagarria gaiak

editoriala | editorial
Pacto y Ley educativa. Peligros y oportunidades 3

convenios
De los errores y cómo subsanarlos 5

día mundial del docente
Un 5 de octubre especial 6

pribatua
Centros de iniciativa social:
¿la llegada? del *"Non Stop"* 10

ciencia
Una luz en la oscuridad
En el aniversario de Severo Ochoa 14

elkarrizketa
Javier Feijoo Morote
"Hay que leer a Ramiro Pinilla, sobre todo, por su capacidad empática para acercarse a todas las aristas que componen el ser humano" 16

unibertsitatea
Sin metro, sin tranvía, sin transporte adecuado 20

ellas nos marcan el camino
Benita Asas, relevante feminista 22

txio txioka 23

Pacto y Ley educativa. Peligros y oportunidades

Julen Llanos
CCOO irakaskuntza|ko idazkari nagusia
Araba

julenllanos@ccoo.eus

Eztabaida serio bat hasiko da, EAJ-PNV eta ehbildu herrialdeko indar parlamentario nagusien arteko hezkuntza-itun bat izan litekeenari buruz. Indar horiek, Legebiltzarreko ponentzia baten bidez, euskal hezkuntzarekin zerikusia duten beste alderdi politiko, indar eta gizarte-eragile batzuen adostasun eta babes nahikoak bilatuko dituzte, ondoren, ponentzia hori itun politiko batean eratortzen bada, euskal hezkuntza-sistema berri bat egituratu eta sustatuko duen lege berri bat idatzi ahal izateko. Halaber, zarata mediatiko handiko unea hasten da, eta, ohikoa den bezala, desitxuratu, intoxikatu eta erdi-egizko titular deigarriz beteko dira komunikabideak, salmenta-tresna gisa erabiliko baitituzte. Sare sozialetan ere suteak piztuko dira, ezjakintasun eta asmo txarrak eraginda.

SE ABRE, PUES, UN MOMENTO DE PELIGRO, pero sobre todo un momento de oportunidad, para el actual y agotado sistema educativo. El vasco es un sistema que, a pesar de los esfuerzos, nunca ha llegado a satisfacer completamente a ninguna de las partes que en él intervienen. De hecho nunca ha conseguido colmar las expectativas que en él pusieron sindicatos, alumnado, familias, AMPAs, administraciones públicas, cooperativas de trabajadores y/o padres y madres, congregaciones religiosas, asociaciones empresariales, asociaciones vecinales, sociales, partidos políticos, sindicatos, ni personas trabajadoras de la red pública o privada. Un sistema que nos aleja, en indicadores de calidad educativa y en tasas de abandono escolar de los sistemas educativos de otras comunidades y no digamos de algunos países de nuestro entorno. Un sistema que no ha conseguido euskaldunizar a la población escolar, en ninguno de sus modelos, ni siquiera en el modelo D de inmersión, en la medida que se pretendía. Un sistema que, malamente, ha sido capaz de garantizar el derecho a la educación de todo el alumnado en la fase más dura de la pandemia. Un sistema que lejos de compensar y mermar el hecho diferencial entre centros y alumnado con más y menos recursos, se ha convertido, por el contrario, en paradigma y ejemplo de la segregación escolar por extracción social, que permite una diferenciación clarísima entre la red pública y la privada, pero que incluso se reproduce, también y por desgracia, en el seno de ambas, en la que, sin distinción, se observan flagrantes ejemplos de guetización escolar.

La red educativa pública vasca languidece; abandonada a su suerte por un departamento de educación liderado por una hermética consejera en parálisis permanente, se muestra ahora a pesar del cambio de liderazgo y equipo en el departamento, incapaz, obsoleta, y ciertamente precaria. Y no por falta de compromiso de los trabajadores y trabajadoras, que en pandemia han demostrado que son capaces de sobreponerse, organizarse y sacrificarse hasta el infinito por el bien del alumnado y sus familias, sino por un claro déficit de financiación y de compromiso con el proyecto por parte de quien debería liderarlo: la Administración Educativa.

Enfrente, y no al lado, una red concertada fuerte, capaz incluso de asimilar el golpe que ha supuesto para la patronal de sector de iniciativa social, el triunfo definitivo de la lucha de sus trabajadores y trabajadoras por un convenio digno y la superación de todo el período de recortes sin ninguna pérdida salarial; pero una red que ahonda, sin remedio, en la brecha educativa social; una brecha cada vez más grande en la CAV, que separa claramente a las familias con menos recursos, de las que pueden permitirse pagar una educación que garantiza que sus hijos e hijas van a mantenerse y desarrollarse entre compañeros y compañeras de su mismo tipo, de su misma clase. Es el fracaso total de un modelo educativo cuyo modelo no era otro que la integración y la igualdad de oportunidades.

Por todo ello es necesario un cambio de paradigma. Un cambio completo de modelo, organizativo, y claramente, un cambio en el modelo de financiación, para el que CCOO Irakaskuntza pide que se destine no menos de un 7% del PIB.

En CCOO Irakaskuntza, con la ayuda de un muy versado grupo de afiliados, hemos iniciado un camino de reflexión y finalmente, hemos concluido que apostamos por una nueva ley educativa vasca **sin brecha de clase**. Creemos firmemente que el eje del sistema educativo vasco ha de ser la red pública, única garante posible del derecho a la educación de todo el alumnado, sin importar su origen o extracción social. No ponemos freno a la iniciativa privada, pero sólo el interés público ha de determinar qué proyecto y en qué medida ha de recibir financiación pública, y siempre y cuando sea necesario. Así, rechazamos frontalmente la pervivencia de sistemas que favorezcan la segregación, creemos en la necesidad de que los centros con mayores necesidades de atención a la diversidad educativa y social han de ser los que reciban mayores recursos; y por supuesto, rechazamos expresamente que los centros que aún segregan por sexo, reciban financiación pública alguna.

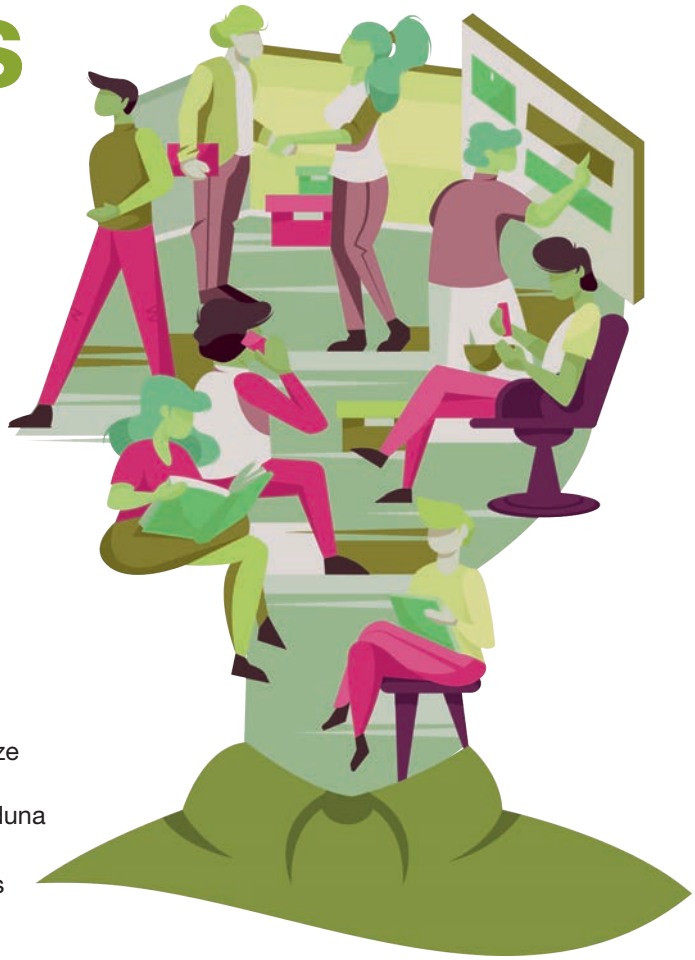
Consideramos que el alumnado ha de ser el eje de nuestro sistema educativo, que ha de buscar el pleno desarrollo de las capacidades de todas las personas, conociendo y difundiendo para ello las experiencias educativas más exitosas, con el objetivo de atender eficazmente a todo el alumnado y especialmente a quien más lo necesite. Ya es conocido y aceptado que la enseñanza simultánea en más de una lengua, de forma instrumental, favorece y potencia la capacidad comprensiva y expresiva. Vivimos en una comunidad bilingüe, enmarcada en un mundo globalizado, donde la importancia del conocimiento del inglés es cada vez mayor. Rechazamos un modelo único, que deseche la opinión de la familia y no tenga en cuenta las influencia del entorno sociolingüístico en el conjunto de las enseñanzas, y creemos que ha de existir un marco común en el que las dos lenguas oficiales y la lengua extranjera modulen su intensidad según el proyecto lingüístico y curricular de cada centro. Creemos necesario, especialmente, potenciar el conocimiento de las dos lenguas oficiales, y en este sentido es el apoyo al Euskera el que ha de trabajarse a todos los niveles, para que alcance una mayor igualdad respecto al castellano, ya que su desconocimiento, indudablemente, potencia el crecimiento de la brecha de clase.

Azkenik, uste dugu ezinbestekoa dela administrazio-erabakiak hartzeko esparruak ikastetxeetatik hurbil egotea eta, batez ere, ikastetxeen autonomía ere ezinbeztekoa dela, hezkuntza-proiektuak egokitu ahal izateko. Haien curriculum eta kudeaketa autonomiaren maila argi eta garbi finkatu behar dela, ikastetxeen arteko harremana eta lankidetza sustatu behar dela, eta eskualde-mailako edota herri-mailako hezkuntza-kudeaketako administrazio-unitateak eratu behar direla. Hori bai, hezkuntza-administrazioak lidergoa eta erantzukizuna mantendu behar du, irakaskuntzaren programazio orokorrean, berea izan behar baitu azken erantzukizuna irakaskuntza orokorraren kudeaketan.

CCOO Irakaskuntza estará atento y vigilante de los intereses del alumnado y especialmente, de los intereses de trabajadores y trabajadoras de la educación, y no dudaremos en tomar parte en todo este proceso, allí donde se nos invite y siempre que lo consideremos oportuno y necesario. Actuamos para avanzar.

CCOO Irakaskuntza, erantzun berriak.

De los errores y cómo subsanarlos



Las organizaciones sindicales a veces cometemos errores, y bueno es empezar por reconocerlo, como bueno es poner en valor nuestro esfuerzo y lucha incansable por evitarlos y, en su caso, subsanarlos.

Esther Piñeiro
Gipuzkoako Esku Hartze Soziala eta Aniztasun Funtzionalaren Arduraduna

estherp@ccoo.eus

CUANDO FIRMAMOS EL III CONVENIO DE INTERVENCIÓN SOCIAL DE GIPUZKOA no fuimos conscientes, y no fue hasta su publicación que nos dimos cuenta, de que en el II Convenio teníamos acordadas 17 semanas de maternidad, una por encima de la establecida por ley, y, en un intento por mejorar la redacción del artículo 40, se nos pasó incluir la mejora. Hay que reconocerlo y asumir la responsabilidad. Los sindicatos firmantes, CCOO y LAB, llamamos a la comisión paritaria del convenio porque las cosas, si es posible, se resuelven hablando.

En la reunión celebrada con la patronal el 13 de octubre su planteamiento era distinto al sindical, no consideraban que se tratara de un error, si no de un acuerdo de las partes. Más allá de la extrañeza que nos asaltó, pues podría parecer que no hemos estado en la misma mesa negociadora, la cuestión no ha ido más allá ni hemos entrado en discusión porque, y aduciendo que se trata de un tema “especialmente sensible”, se avinieron a mantener la semana de mejora sin necesidad de poner en marcha los mecanismos y recursos a nuestra disposición, pues no íbamos a permitir, de ninguna manera, semejante pérdida de derechos colectivos. Para sorpresa de nadie, Ela, el sindicato mayoritario no firmante del convenio, no apareció. Hubo que volver a convocar a la mesa a una reunión el 28 de octubre, a la que sí comparecieron, para poder hacer la modificación del convenio y subsanar el error con plenas garantías. Ya está resuelto y tenemos motivos para estar contentas.
La decimoséptima semana, a partir de ahora, podrá ser utilizada por la madre biológica, o ésta podrá cederla a la otra persona progenitora, o incluso compartirla entre ambas.

Para CCOO Irakaskuntza la negociación colectiva es una herramienta fundamental que mejora las condiciones laborales. Nos lo tomamos muy en serio y dedicamos mucho esfuerzo y recursos en acudir a mesas negociadoras donde defendemos los derechos de las trabajadoras y los trabajadores. Hemos firmado todos los convenios de Intervención Social en Euskadi, somos motor de las mesas negociadoras, y nadie podrá negarlo, y nos movilizamos en cada momento que la negociación se recrudece. Por estos motivos tenemos el convencimiento y la firmeza de mantenernos y reforzar esas mesas sectoriales sostenidas con el esfuerzo sindical y de la clase trabajadora, y seguiremos apostando por la movilización en la calle para lograr los objetivos que las personas trabajadoras demandan y merecen.

Un 5 de octubre especial

Pablo García
Política Educativa
CCOO Irakaskuntza

pablogarcia@ccoo.eus

Que el 5 de octubre es una fecha que el colectivo docente tiene marcada en rojo en su calendario es de sobra conocido. Al menos desde que sindicatos y organizaciones de trabajadoras y trabajadores docentes secundaran la proclamación que en 1994 hizo la UNESCO para celebrar tal evento. Además, este año de pleno periodo pandémico, ha enseñado al ser humano, entre otras muchas cuestiones, que sin el esfuerzo del colectivo educativo nuestros momentos de tristeza, desasosiego e inseguridad habrían sido aún mayores.

ES POR ELLO que la organización internacional, secundada también por la Internacional de la Educación hayan decidido como lema de este año "Los docentes en el centro de la recuperación educativa", con un objetivo nítido: volver los aplausos de la sociedad hacia quienes supieron estar también al frente de la actividad educativa, aún a costa, en ocasiones de su propia salud.

La propia ministra de Educación, Pilar Alegría, lo recordaba recientemente en un artículo[1], al tiempo que repasaba los principales objetivos a trabajar por su reciente e inesperado equipo profesional. La ocasión le venía perfecta para hablar, desde la atalaya administrativa de esfuerzo, reconocimiento y gratitud, a la vez que enumeraba acciones próximas de su ministerio en propuestas de formación inicial y permanente, acceso y desarrollo profesional y de acceso e incorporación a la profesión. Todo ello, señalado para comienzos del próximo año 2022. Veremos. Mientras tanto, añado mi pequeña contribución a la celebración de este día tan especial para la inmensa mayoría de quienes

1 Reconocimiento, gratitud y reforma de la carrera docente". El Diario de la Educación 5-10-21.

seguimos sintiendo la profesión como el mayor de los regalos recibidos en nuestra vida. Les dejo con una alumna que rinde su particular homenaje de agradecimiento a una hipotética Pilar, representante de los miles de compañeras y compañeros docentes que no han superado esta odiosa enfermedad.

"¡Hola, Pilar! ¿Has descansado?"

¿Recuerdas? En la puerta de clase, mientras íbamos de una en una, alborotadas hacia nuestras mesas, te dirigías a nosotras siempre de la misma manera. No le dimos ninguna importancia entonces, pero a muchos de nosotros se nos ha quedado grabado. Era tu forma de demostrarnos que te importábamos; que más allá de la materia que viéramos después (en ocasiones, ¡tostonazo total!) teníamos que esforzarnos por hablarte, olvidarnos de la chufla anterior con Ana o Adolfo, o de la bronca con "Cartabón", el profe de Dibujo que racaneaba las notas.

Transcurridos esos minutos, conseguías casi siempre la atención de la clase, nuestro silencio. No necesitabas más, ni apelar a la meditación ni ofrecernos caras largas. Al contrario; si en ocasiones el barullo tardaba unos minutos, te situabas en el centro y nos ofrecías todo un elenco de muecas imposibles que provocaba la carcajada general, paso previo al silencio más absoluto que auguraba tu intervención.

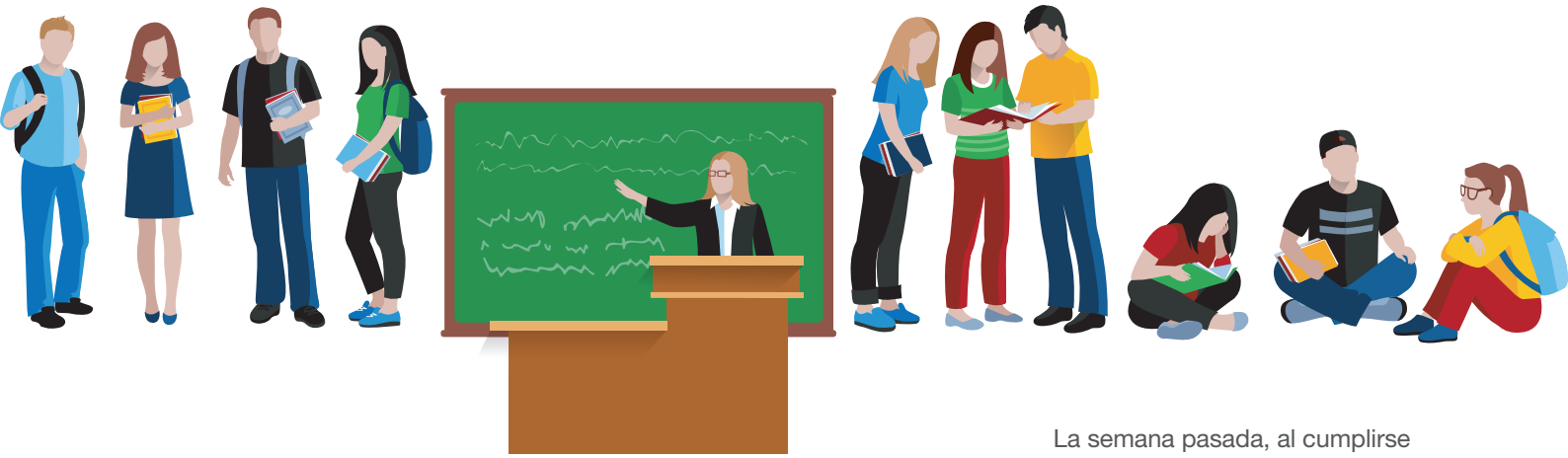
"Hoy, me vais a hablar de…"

¿Recuerdas? Siempre empezabas igual. Esperábamos ansiosas ese momento, porque era la antesala de un acontecimiento histórico por descubrir; el instante previo a conocer las causas de la Guerra de la Independencia, el asesinato de Lorca, la primera Constitución democrática, el sufragio femenino, los asesinatos terroristas…

Recuerdo que la primera vez que te oí decirlo pensé que estabas loca. ¿Cómo íbamos a hablar nosotros de algo si no lo habíamos estudiado aún? ¿Qué esperabas de unos adolescentes que se sentaban en tu clase aparentando comerse el mundo, pero temiendo el ridículo más espantoso? ¿Acaso pretendías que diésemos nosotros la clase, mientras tú hacías qué?

Poco a poco fuiste ganando nuestra confianza porque nunca te fue nada ajeno. No dudabas en interrumpir la clase si encontrabas a alguien preocupado y desconectado de la explicación. Normalmente presentías la forma de animarle, pero no te molestaba acudir a cualquier compañero o compañera para que mediante una broma insulsa le ayudara a recuperar el tono habitual.

Poco a poco fuiste ganando nuestra confianza porque nunca te fue nada ajeno. No dudabas en interrumpir la clase si encontrabas a alguien preocupado y desconectado de la explicación



Nos fascinó conocer el nacimiento de la sociedad moderna vasca, a partir de personas anónimas burguesas y mineras; descubrir nuevas ideologías como el socialismo y el liberalismo

Tengo la sensación de no haber trabajado ninguna asignatura más que la tuya. Y es algo compartido. La mayoría éramos conscientes de que el curso en el que estábamos, al final del Bachillerato, iba a exprimirnos, pero jamás pensé que gracias a tu ayuda lo hiciésemos de forma tan natural, sin apenas sensación de agotamiento hasta que tuvimos en nuestras manos los resultados de la prueba de la EBAU.

Tomar apuntes, preparar exposiciones, compartir trabajo de forma colaborativa, disfrazarnos de políticos, simular un juicio… Conocimos internet mejor que las series de Netflix. Pocos se esforzaban en ocultar su esfuerzo en la asignatura, para intentar igualar el compromiso alegre que tú transmitías.

Salvo Nora, ¿recuerdas? Todo un trimestre enseñándote los dientes de la disconformidad, ofreciendo una rebeldía de libro, erigiéndose en delegada innombrada de un grupo que no se sentía representado en sus desplantes, zancadillas y actuaciones teatrales. Nora acabó asumiendo la ineficacia de su plante y convirtiéndose en tu mejor ayudante. Quién lo iba a sospechar en la primera evaluación, ¿verdad? Por cierto, además de mandarte recuerdos, te pide que no olvides la importancia de tener alguien próximo que haga de Pepito Grillo, como gustaba decirle.

La semana pasada, al cumplirse un año de tu desaparición, nos juntamos la mayoría de la clase para homenajearte. Alguien recordó las semanas en las que, con Juan y Elena, trabajamos de forma conjunta Historia, Literatura y Filosofía, a partir de la lectura de “El intruso”, de Blasco Ibáñez. ¡Qué experiencia! Nos fascinó conocer el nacimiento de la sociedad moderna vasca, a partir de personas anónimas burguesas y mineras; descubrir nuevas ideologías como el socialismo y el liberalismo; disfrutar con un escritor fundamental levantino que no rehusaba situarse muy al norte de su tierra de origen. Fue todo un descubrimiento. ¡Nunca antes habíamos tenido tres profes a la vez y durante tantas horas seguidas! ¡Era posible trabajar de forma colaborativa también entre profes y no solo entre nosotras!

¡Qué buen año pasamos juntas! ¡Cuánto te añoramos, Pilar! Siempre había pensado que los recuerdos de mis abuelos, cuando oía hablar de la impronta que les habían dejado algunos maestros de pueblos pequeños gallegos, eran chocheces propias de la edad. Cuando se explayaban narrando aquellos años de la II República, en la que se sintieron seres humanos por primera vez o cuando se quejaban de la posterior dictadura franquista, que tanta humillación y dolor les produjo, los creía actores en plena representación familiar. Sin embargo, ahora comprendía que se puede tener ese deseo de aprender, gracias al esfuerzo de profesoras como tú; tus desvelos estaban dando frutos.

El COVID-19 (¡cómo odio esa palabra!) cortó de raíz tus deseos vitales y nos sumió a todos en la desgracia, ante la certeza de nuestra inferioridad. No me siento preparada para tanto sufrimiento. Mis padres me dicen que de aquí saldremos más fuertes, pero lo único que oímos a diario es que esta lucha tardará años en ganarse. Y, mientras tanto, la lista de fallecidos sigue agrandando nuestra inseguridad. Maite y Bego, mis amigas de toda la vida, acaban de anunciarme que también ha fallecido Rosa, la limpiadora que siempre, a primera hora, nos recibía con una sonrisa, pese a llevar ya varias horas recogiendo nuestra suciedad por el instituto. Rosa se suma a otras pérdidas, como Ana, la bedela o Jaime, el oficinista inasequible al desaliento.

Voy a tener que dejarte, Pilar. Me reclaman los apuntes de Historia Contemporánea de la Uni, que tengo que pasar a limpio. Creo que hoy hemos hablado de la Constitución de Cádiz, no lo recuerdo muy bien, porque el profe es bastante plomizo. Y es normal, como dice mi madre, perlas como tú solo aparece una entre mil conchas.

Deseo que allí, donde te encuentres, disfrutes viendo en lo que nos vamos convirtiendo, Nosotras intentaremos continuar con el camino que nos enseñaste de respeto, solidaridad y justicia.

Juan me dice que al comentar en su casa que estaba escribiéndote estas líneas, su padre le ha hablado de una carta que un tal Camus le dedicó a su maestro cuando fue a recoger el Premio Nobel el siglo pasado. Me alegra oírle porque, sin saberlo de antemano, me reconozco en el agradecimiento y en la fidelidad que queremos transmitiros. Somos, seremos, lo que nos habéis ayudado a construir.

Gracias por todo, de mi parte y de cuantas personas firman estas líneas. Ya están esperando Patricia, Sonia, Jon, Endika, Pedro, Elena, Javi, Esther, Julen… Seguro que será la mayoría del grupo de 2ºH de Bachillerato del Instituto Pilar Álvarez, el tuyo, el que por rara unanimidad, alumnado, profesorado y personal docente decidimos renombrar.

¡Hasta siempre, Pilar!

Deseo que allí, donde te encuentres, disfrutes viendo en lo que nos vamos convirtiendo, Nosotras intentaremos continuar con el camino que nos enseñaste de respeto, solidaridad y justicia

Centros de iniciativa social: ¿la llegada? del *"Non Stop"*

Javier Legarreta
Komunikazioa
Pribatua. Gipuzkoa

fjlegarreta@ccoo.eus
@fjlegarreta
@ccooirakas

Después de tanto como la sociedad, en general, y las comunidades educativas, en particular, hemos vivido desde aquellos ¿lejanos? primeros días de 2020, tras el último verano y tras el levantamiento del estado de emergencia sanitaria, en el sector de los centros de iniciativa social de Euskadi planea la sensación de haber despertado de un paso del tiempo a varias velocidades diferentes. Despertamos a la inquietud de ¿la llegada? del *"Non Stop"*.

ESTRENADA EN 2016, *"La llegada"* es una inquietante película de *Dennis Villeneuve* que nos convence de que el tiempo es, en realidad, una construcción. La linealidad, el pasado y el futuro, se demuestran estériles. Además de una de las mejores películas de ese año, según la crítica, es también una de las cintas relativamente recientes que más ha hecho reflexionar sobre el verdadero papel del tiempo en nuestras vidas.

Fotograma de *"La llegada"* (2016)

Sirva esta reseña cultural como introducción a algo de lo que planea en el sector de los centros de iniciativa social de Euskadi en el otoño de 2021: la sensación -convicción para **CCOOirakaskuntza**- de que lo ocurrido en el intervalo de tiempo que va desde aquellos ¿lejanos? primeros días de 2020 hasta hoy no ha sucedido, en todo, a la misma velocidad; en definitiva, que en algunas cosas seguimos igual que entonces, en otras hemos avanzado a mejor, en algunas hemos avanzado a peor, en no pocas hemos hecho un viaje de ida y vuelta a lo anterior, y, junto a ello, que el inexorable y lineal paso del tiempo sí se ha dado en el calendario.

Pues sí, el calendario nos enseña con tozudez que estamos en el otoño de 2021. Y, ¿qué fue de lo que, supuestamente, vino para quedarse como lección de los tiempos de pandemia en cuanto a metodologías educativas? Y, ¿qué fue de la evidencia de la necesidad de planificación y recursos para abordar, no ya dificultades de tiempos de pandemia sino una atención real a la diversidad -a las diversidades- del alumnado?

Lo cierto es que, en estas cuestiones y otras de similar calibre, parece planear la duda de que, fuera de la comunidad educativa laboral, para el resto de la sociedad -especialmente para poderes públicos y titularidades- el tiempo tenga la naturaleza no lineal que *"La llegada"* propone, sumergiéndonos así en la inquietante incertidumbre sobre la posible naturaleza irreal o de ida-vuelta de lo vivido. ¿Por qué? Sencillamente, por el escenario *"Non Stop"* en el

que nos encontramos: la educación -presencial- se ha mantenido en niveles incomparables frente al resto del universo, luego, seguimos como si nada hubiera turbado nuestra innata excelencia, con un combustible filosófico a medio camino entre *"aquí no pasa nada, tenemos a Arconada"* y *"camina o revienta, El Lute"*.

Así que, y porque el tiempo en el calendario también avanza en modalidad *"Non Stop"*, ¿qué fue de las condiciones de las personas trabajadoras en este sector, en pleno momento de desarrollo e incorporación de las mejoras pactadas?

El alumbramiento de nuestro actual Convenio de centros de Iniciativa Social, nacido de un acuerdo sellado en noviembre del año 2019, firmado el año 2020 y publicado en el BOPV bien avanzado el año 2021, a pocos meses del vencimiento de su ámbito temporal, da idea de las inquietantes dudas, sobre la naturaleza y velocidad del tiempo en algunas cosas, con que hemos abordado este artículo. Como hemos dicho en repetidas ocasiones, ha merecido la pena, sin duda, pero la ha habido. Y sigue habiendo pena que penar.

El Convenio de centros de Iniciativa Social 2017-2021 se firmó pactando el desarrollo posterior de tres ámbitos de negociación: el desarrollo del acuerdo de recolocación (art. 76), el desarrollo de un acuerdo sobre aspectos específicos de la Formación Profesional (anexo IV) y el acuerdo de negociar las tablas salariales correspondientes al año 2021 (art. 62).

En relación con el desarrollo del acuerdo de recolocación, y su correspondencia con el derecho a la jubilación parcial, hemos venido informando de la marcha de los trabajos de la Comisión de Recolocación que, en ocasiones con más tropiezos de los deseados, ha avanzado de forma razonablemente satisfactoria en el cumplimiento de este compromiso. El último hito en este camino lo constituye la reunión el 25 de octubre de la Comisión de Seguimiento de este acuerdo de recolocación, con participación del Departamento de Educación del Gobierno Vasco, en la que tuvimos que hacer ver a la Administración lo poco adecuado de que no se haya publicado aún la Orden de ayudas para las acciones comprometidas en este acuerdo. La desorientación mostrada sobre las fechas clave del proceso por las personas representantes de la Administración educativa vasca nos sumerge en esa convicción de que, en nuestro ámbito, el tiempo no pasa igual para todo ni para todas las personas.

En cuanto al desarrollo de un acuerdo sobre aspectos específicos de la Formación Profesional, con el compromiso firmado de negociar para el curso 2020/21 los términos de la distribución de las 6 horas de FCT y para la aplicación de los desdobles, todo está como estaba, es decir, no se ha realizado. En todas las ocasiones en que la parte social hemos recordado este compromiso y forzado reuniones

En lo que se refiere a la negociación de las tablas salariales correspondientes al año 2021, la postura de la parte patronal ha sido la de evitar tratar esta cuestión

para plantear propuestas y avanzar en su cumplimiento, la parte patronal ha respondido negativamente a la posibilidad siquiera de abordar el tema. Podemos sumar que ELA como sindicato mayoritario tampoco ha mostrado especial empeño en avanzar con esta comisión, y sí en cambio un interés decreciente, a pesar de que **CCOOirakaskuntza** ha seguido insistiendo en la necesidad de hacerlo y en la sensación de estar abandonando una parte importante de lo pactado en el acuerdo de fin de huelga, que contó con el apoyo solidario de la movilización de tantas compañeras y compañeros de la FP. Queda, pues, todo dicho… aquí el tiempo sólo ha avanzado en el calendario. Las acciones para reclamar el cumplimiento de este encargo de desarrollo del Convenio van tomando, inevitablemente, otros caminos.

En lo que se refiere a la negociación de las tablas salariales correspondientes al año 2021, la postura de la parte patronal ha sido la de evitar tratar esta cuestión. En la única ocasión en la que la parte social ha recibido alguna respuesta (reunión de mesa negociadora antes del último verano), sonó que *"la propuesta de la parte patronal es una subida del 0%" (sic)*. La escasa insistencia de ELA como sindicato mayoritario en negociar la actualización de tablas empuja a que haya quienes den por amortizado el capítulo de implementación de mejoras comprometidas en nuestro Convenio. Pero tampoco parece haber sincronización entre la detención de esta negociación y el avance del calendario, o al menos el IPC no da muestras de haberse enterado ni sumado a parón alguno.

Junto con estos tres ámbitos de desarrollo previsto del Convenio, tenemos que mencionar otros apartados objeto de diversos incumplimientos en centros del sector. Los más relevantes: el impago del complemento de tutoría a las personas que desarrollan esas tareas en el Primer Ciclo de Educación Infantil y en los Ciclos de Formación Profesional (art. 65); la ubicación en el calendario laboral anual de las 40 horas complementarias no presenciales de reconocimiento de trabajo en casa (art. 25 y 26); y la fijación de las tres horas semanales complementarias de trabajo personal discrecional (art. 27 y 28). En el primer caso, las organizaciones patronales han interpuesto una demanda ante el TSJPV alegando que el hecho de que el Convenio no excluya de la percepción del complemento de tutoría al personal de los ciclos antes citados *"se debe a un error" (sic)*. Celebrado en el CRL, sin avenencia, el encuentro de intento de conciliación, hay señalada ya fecha de juicio para el mes de diciembre. Ni que decir tiene que **CCOOirakaskuntza** defenderá con todos los medios a su alcance, de la mano de los servicios jurídicos de CCOOeuskadi, un derecho que de ninguna manera puede considerarse es un error.

Las personas -permanentes- de **CCOOirakaskuntza** hemos actuado en este tiempo participando de manera activa en el cumplimiento del Acuerdo de recolocación y seguiremos trabajando por una progresiva mejor reglamentación y ejecución de este.

Hemos planteado propuestas de negociación en relación con la urgente necesidad de atender a la negociación pendiente de aspectos específicos de la Formación Profesional, tanto en ámbito colectivo como en alguno de los centros, como deuda que entendemos que tiene este convenio para con este colectivo, y seguiremos haciéndolo.

Hemos planteado, en la mesa de Convenio, la exigencia de negociación de la subida salarial pendiente para 2021 con parámetros de IPC+2 como veníamos haciendo y sin perder de vista la actual evolución del IPC, y seguiremos haciéndolo. Y, ya que, a pesar de todo ello, es

Toca, pues, sincronizar el reloj del tiempo de las negociaciones, ocupar la inquietud y atender lo pendiente disponiéndonos a aprovechar posibles ventanas de oportunidad. Toca seguir

innegable el escaso eco de algunas cuestiones pendientes en las organizaciones patronales, llevaremos estos compromisos de negociación al marco del CRL en el que nacieron, venciendo las maniobras evasivas de estas patronales.

Hemos organizado la defensa jurídica ante la demanda de las patronales para intentar impedir el cobro del complemento de tutoría por personas que ejercen dicha labor, y llevaremos esta defensa, a partir de la sentencia, allá donde haga falta.

Hemos defendido en nuestra acción sindical en los centros, y lo seguiremos haciendo, la ubicación de las 40 horas complementarias no presenciales de reconocimiento de trabajo en casa como rebaja de las 1252 horas de jornada anual, sin fijación semanal por parte del centro, tal y como se pronuncian sentencias recientes.

Hemos defendido en nuestra acción sindical en los centros, en la comisión paritaria y en todos los foros, la fijación de las tres horas semanales complementarias de trabajo personal discrecional independientemente del porcentaje de jornada, sin asignar o sugerir tareas no decididas por el/la docente, y sin ubicarlas fuera de las horas lectivas del alumnado forzando un incremento de presencialidad. Lo seguiremos haciendo.

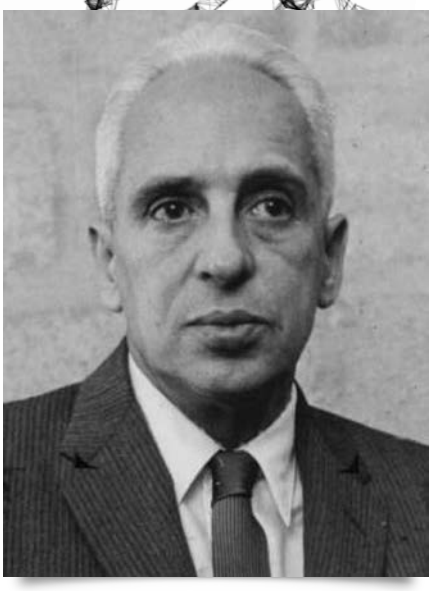
Y en esto que nos ha llegado el tiempo de denunciar el convenio, y se ha denunciado, estando como estamos a dos meses vista de finalizar su periodo inicial de duración (31 de diciembre de 2021), periodo que, no obstante se entiende prorrogado expresa, temporal y accidentalmente hasta la entrada en vigor del convenio correspondiente al año 2022. Todo esto entre ecos de pactos políticos en la educación en Euskadi, de nueva Ley Vasca de Educación, de pacto para un nuevo Sistema Educativo Vasco Comunitario, de servicio público independiente de la titularidad, de mejoras -condicionadas- en la financiación de centros concertados … pero esta es otra historia que merece ser contada en otro momento.

Así que si el tiempo fluye a velocidades variables según en qué cosas, en el contexto que rodea al sector de Centros de iniciativa social de Euskadi hay evidencia de que el tiempo no se detiene, como el del calendario. Gira el mundo. Toca, pues, sincronizar el reloj del tiempo de las negociaciones, ocupar la inquietud y atender lo pendiente disponiéndonos a aprovechar posibles ventanas de oportunidad. Toca seguir. Y seguimos.

Luis Alfonso Iglesias Huelga
Profesor de Filosofía en IES
Escultor Daniel, de Logroño

Una luz en la oscuridad

En el aniversario de Severo Ochoa



El día 15 de octubre de 1959, un policía de tráfico de la ciudad de Nueva York detiene a un automóvil que circula a gran velocidad. Cuando se acerca, el conductor le pide disculpas y le dice que puede darle una explicación: "Voy tan deprisa para contarle a mi mujer que me acaban de conceder el Premio Nobel de Medicina". ¿Y por qué le han dado el Nobel, si se puede saber?" -pregunta el agente esbozando una escéptica sonrisa. "Por haber sintetizado por primera vez ácido ribonucleico (ARN) en un tubo de ensayo"- responde el apacible hombre de cabello blanco en un inglés con cierto acento español.

El ARN desempeña la función esencial de transmitir a cada célula la información genética contenida en el ADN y está de moda gracias a las vacunas de Pfizer y Moderna. Ambas se han elaborado a partir de una técnica innovadora y contienen ARN mensajero (ARNm) que incluye instrucciones para que las propias células del cuerpo humano fabriquen proteínas iguales a las del nuevo coronavirus. Y hasta el propio nombre de Moderna, la empresa conocida por su vacuna contra la COVID-19, proviene del acrónimo de "ARN modificado": ModeRNA.

Uno de los que lo hicieron posible, Severo Ochoa de Albornoz, nació el 24 de septiembre de 1905 en la villa de Luarca y ese entorno asturiano, lleno de contrastes sociales y naturales, marcará para siempre su temprana vocación de científico en un ambiente en el que la ciencia española era prácticamente inexistente. Sólo Santiago Ramón y Cajal, quien recibió el Premio Nobel en 1906 por sus aportaciones al desarrollo de la investigación neurológica y que será el referente de Severo Ochoa a lo largo de toda su vida, surge como un maestro en el extenso erial científico de España. Indudablemente coexistir en el unamuniano "que inventen ellos" redobla el mérito de quien

será uno de los bioquímicos más importantes de todos los tiempos, ya que Severo Ochoa fue un precursor en el arte de enseñarnos a leer el libro de nuestra vida química.

La biología de los primeros años del siglo XX abrirá el camino de la eclosión de la bioquímica, es decir, de la disciplina que estudia las reacciones químicas que se producen en las células. Y a partir de los años sesenta, la bioquímica será la fuente de la biología molecular dedicada a estudiar esos mismos procesos químicos, pero centrándose en los mecanismos de transmisión de la herencia genética.

Severo Ochoa fue un precursor de la biología molecular y recibió el Premio Nobel de Fisiología y Medicina por el descubrimiento de una enzima llamada polinucleótido fosforilasa capaz de sintetizar ARN en un tubo de ensayo y ese hallazgo resultará fundamental en el desciframiento completo del código genético. Arthur Kornberg, el científico con quien compartió el Premio Nobel, aseguró que Severo Ochoa podría haber recibido un segundo Nobel por sus investigaciones acerca de los procesos más básicos de las células y de la replicación de su genoma, que es la esencia de la vida.

Su obra tiene un incuestionable calado social porque supone el renacimiento de la ciencia en España después de la etapa "cajaliana" y como ha afirmado Joan Massagué, uno de los bioquímicos más brillantes del actual panorama científico: "Severo Ochoa sigue siendo símbolo de la abnegación, dedicación y seriedad con la que uno debe llevar a cabo la actividad científica". Y sin él, debemos añadirlo, las nuevas vacunas contra la COVID-19 no habrían sido posibles.

Igualmente fue un hombre a tiempo con su tiempo. Discípulo de Juan Negrín (científico y Presidente del gobierno de la Segunda

República) estaba convencido de que también se puede cambiar el mundo desde un laboratorio. Ello no le impidió manifestar sus ideas y opiniones acerca de los acontecimientos que le tocó vivir, como cuando en los últimos años de su vida rechazó el título de conde de Luarca porque no se lo permitían sus ideas republicanas.

Actualmente, preocupados por las operaciones y los triunfos mediáticos olvidamos el triunfo de las operaciones. Urge otra Operación Triunfo, una Academia Televisiva de la Ciencia con Cajal, Negrín y Ochoa apadrinando a los nominados: Santiago Grisolía, Margarita Salas, Eladio Viñuela, Alberto Solís, Mariano Barbacid, Bernat Soria, Joan Massagué, Luis Enjuanes, Francis Mojica, Carlos López Otín, María Blasco, Rosa Menéndez, Daniel López-Acuña, María Neira, Flora de Pablo, Celia Sánchez Ramos, Elena García Armada y otros muchos nombres que, tristemente, no nos resultan familiares. Conocerlos debería ser una emocionante materia obligatoria para todos nosotros.

El ensayista George Steiner mantiene que vivimos en la época del fin del Logos. El legado de Severo Ochoa tiene que ayudarnos a contradecir dicha afirmación, a apreciar más la ciencia y a apoyar a quienes en ella tratan de abrirse camino para desbrozar el camino de todos. Si vivimos en la edad de oro de la biología y de la biomedicina es, con demasiada frecuencia, gracias al esfuerzo solitario de muchos científicos.

A pesar de recientes éxitos científicos como el de las vacunas todavía no hemos arrancado de los destinos de nuestra tradición el poco aprecio por la ciencia. Son demasiados siglos de falsas creencias y de prejuicios, pero aun así tenemos que socializarnos en "esa cosa llamada ciencia" porque al fin y al cabo como decía Severo Ochoa "somos sólo física y química, un conjunto de átomos más o menos desordenados". Nada más y, sobre todo, nada menos por la impresionante posibilidad de poder compartir nuestra propia finitud en el deseo de conocer.

La aspiración a la verdad es tan interesante como su posesión definitiva, pero aprender se aprende por contaminación, por contagio, cuando se busca y se toca algo en común. Por supuesto, entendido en su sentido más poético y menos literal, en estos tiempos de pandemia si tenemos presente que, como la poesía, la ciencia también es un vehículo de resistencia ante la barbarie. La apasionante tarea de la búsqueda sin término lleva hoy el nombre de Severo Ochoa, una brillante luz en la oscuridad.

Luis Alfonso Iglesias Huelga es profesor de filosofía en el IES Escultor Daniel y autor del libro *La ética del paseante y otras razones para la esperanza* (Editorial Alfabeto).

Javier Feijoo Morote, autor del libro "La estética de Ramiro Pinilla"

"Hay que leer a Ramiro Pinilla, sobre todo, por su capacidad empática para acercarse a todas las aristas que componen el ser humano"

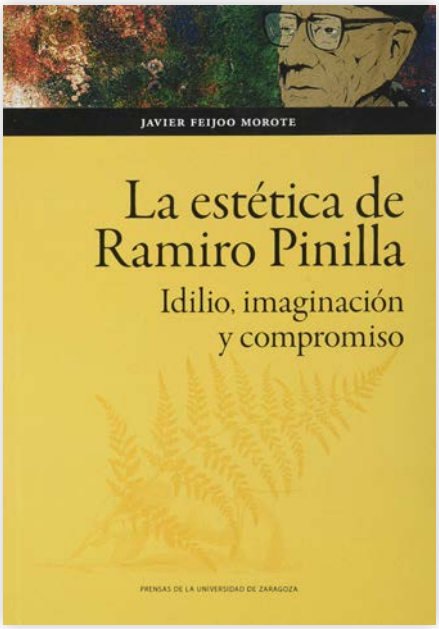
__Javier Feijoo__ es doctor en Literatura comparada (EHU-UPV y Université de Pau). Su condición de especialista en el análisis estético de la literatura contemporánea le ha permitido avanzar en el conocimiento del imaginario de las sociedades primitivas y su interpretación desde la modernidad. Es un profundo conocedor del sistema educativo desde distintas ópticas, no exclusivamente docentes, que incluyen la gestión de empresas de formación en España y su actividad académica en el Reino Unido.

Pablo García
Política Educativa
CCOO Irakaskuntza

pablogarcia@ccoo.eus

La obra de Pinilla no presenta ninguna dificultad para el público. Las grandes obras de la literatura se caracterizan precisamente por eso

> Pero Pinilla disfrutaba más con las novelas policiacas de S.S. Van Dine y con las películas de los Hermanos Marx que con Castresana, Zunzunegui o James Joyce, de eso estoy seguro



Gaiak: Empezaremos por el principio. ¿Qué motiva un docente catalán a dedicar su tiempo de investigación a una figura tan localmente vasco como el escritor Ramiro Pinilla?

Javier Feijoo: En primer lugar, el azar. Mi primera operación por pólipos en las cuerdas vocales (esa intervención tan relacionada con el cuerpo docente) me obligó a un silencio obligado durante varias semanas. En ese momento, escogí un "tocho" de Tusquets que me llamó la atención y mi vida cambió.

Gaiak: ¿Por qué lo elegiste como sujeto de tu tesis doctoral?

J.F.: En ese momento ni siquiera sabía que iba a hacer un doctorado, la decisión llegó tras conocer personalmente al escritor y su biografía. Como ocurre en "El acercamiento a Almotásim" de Borges, **todo lo relacionado con Ramiro Pinilla**, cada dato que conocía, cada persona de su entorno que me encontraba, **me convencía de que existía una luz que me iba a hacer feliz investigar**. Fue, por lo tanto, un inicio peculiar: con el tema y el autor decididos, inicié la búsqueda de posibles directores y ahí tuve la fortuna de hallar en mi camino a Natalia Vara (UPV) y a Dolores Thion (UPPA), quienes me ayudaron a que la investigación llegara a buen puerto.

G.: ¿A qué atribuyes que siga siendo Pinilla un escritor desconocido para gran parte de la ciudadanía vasca? ¿Puede haber razones políticas o ideológicas que hayan influido en ese desconocimiento?

J.F.: Esa una respuesta muy compleja. En primer lugar, la realidad más evidente: su posicionamiento no nacionalista fue una dificultad añadida a la difusión de su obra y a su desarrollo editorial en Euskadi. A falta de poder mencionar más variables, diré que la realidad le situó en una posición fronteriza que él hubiera preferido no vivir. Estamos hablando de **un autor que apenas abandonó el País Vasco, cuyas novelas y personajes (con la excepción de *Antonio B. El Ruso*) transcurren todos en territorio vasco, cuyas coordenadas históricas le hacen tratar temas esencialmente vascos**. Ello provoca una contraposición trágica: su obra no puede acceder fácilmente a mercados fuera del País Vasco y, pese a todo, no tiene garantizado una posición en lo que hoy se denomina "literatura vasca" que, mayoritariamente, se define por un criterio lingüístico. Es un tema muy extenso y delicado, siento que me quedo en la superficie con esta respuesta.

G.: ¿Conoces otros casos de "desaparición" informativa y real de un/a escritor/a que habiendo obtenido reconocimiento literario (Pinilla ganó el Premio Nadal en 1960 con "Las ciegas hormigas") pase varias décadas en el más puro ostracismo?

J.F.: La verdad es que esa es una historia repetida en la historia de la literatura. Autores que desaparecen tras el éxito de su primera novela son legión, pondré tres ejemplos femeninos conocidos: Margaret Mitchell (*Lo que el viento se llevó*), Harper Lee (*Matar a un ruiseñor*) o Carmen Laforet (*Nada*), cada una por razones distintas. **Eso tiene varias interpretaciones. En primer lugar, la dificultad de escribir una segunda novela a la altura de la primera**, una circunstancia que experimentó el propio Pinilla. Tras un proceso de escritura accidentado, tardó más de ocho años en publicar *En el tiempo de los tallos verdes* y el resultado no estuvo a la altura (sin embargo, *Seno*, su siguiente obra, es una absoluta delicia y una de las que mejor resistirá el paso del tiempo en su literatura). A ello cabe **añadir las particularidades de su aventura editorial de Libropueblo y, entre otras cosas, su extenso**

> Por su naturalidad, por la accesibilidad y sencillez de su lectura, por su lección biográfica de que, a pesar de las dificultades, "una persona puede acabar siendo lo que quiere ser"

periodo de empecinamiento (1986-2000), en el que, tras el fracaso rotundo del primer tomo de *Verdes valles, colinas rojas*, se encierra porfiadamente en su escritura hasta que consigue finalizarla y, posteriormente, publicarla con un éxito rotundo.

G.: Hablas del autor como un buen representante del simbolismo literario a partir de imágenes realistas. Según apuntas "… imágenes contextualizadas en espacios y tiempos concretos" ¿No genera cierta dificulta de comprensión esta mezcla para un público lector medio?

J.F.: En mi opinión, con la excepción de la evidente extensión de los tres tomos de su obra magna, **la obra de Pinilla no presenta ninguna dificultad para el público**. Las grandes obras de la literatura se caracterizan precisamente por eso, por la facilidad para seguir la trama, lo que está ocurriendo y la posibilidad de encontrar múltiples capas de significado superpuestas; para eso, se requiere una capacidad imaginativa y simbólica al alcance de muy pocos.

G.: Ramiro Pinilla, como gran parte de su "quinta" literaria, sufrió muy joven los tremendos rigores de la Guerra Civil y los no menos complicados tiempos de la postguerra, vividos desde el bando derrotado. Sin embargo, parece que no tuvo relaciones muy estrechas con esa generación de literatos/as. ¿A qué crees que se pudo deber? ¿A su carácter huraño y recogido que se le suponía? ¿Otras razones?

J.F.: No creo, sinceramente, que tuviera un carácter huraño (no hay más que conocer y preguntar a las personas con las que se relacionó a lo largo de su vida) aunque sí cierto espíritu solitario. Yo encuentro otras posibles razones al respecto. **En primer lugar, Pinilla, por su origen socioeconómico, no pudo dedicarse a escribir con rentas ajenas.** Su titulación fue de Maquinista Naval y tuvo que "ser escritor" en los ratos libres: dos trabajos, crianza de tres hijos, construcción de su propia casa, etcétera. **A esas dificultades se le sumó su propia renuencia a viajar y a moverse en unos círculos de los que no se sentía partícipe. Y, además, una constatación: la vida literaria en el País Vasco en los años creativos de Pinilla fueron un páramo**.

G.: En todo/a escritor/a cobra importancia la influencia recibida de otros/as compañeros/as. Pinilla parece que "bebió" entre otros de Faulkner y Dickens y a nivel más local con Baroja y Unamuno. ¿No hubo cercanía con escritores/as nacionales, dada la pujanza de Generaciones como la del 98, o la del 27, por citar algunas durante su juventud? ¿Encuentras alguna explicación?

J.F.: La explicación está en todo lo mencionado anteriormente: **la soledad también implica libertad**. La generación del 27 es una generación de poetas y Pinilla no se interesó mucho por la poesía. Baroja y Unamuno sí pertenecen a la del 98 y tuvieron que influir en la literatura posterior, pero **Pinilla disfrutaba más con las novelas policiacas de S.S. Van Dine y con las películas de los Hermanos Marx que con Castresana, Zunzunegui o James Joyce, de eso estoy seguro**.

G.: En la biografía de Pinilla ocupa un lugar destacado la iniciativa literaria "Libropueblo/Herriliburu". ¿Qué nos puedes contar de este proyecto que generó tanta ilusión como pesar en los momentos de du desaparición? ¿Conoces iniciativas similares en otros autores?

J.F.: La historia de "Libropueblo/Herriliburu" es realmente fascinante, he publicado varios artículos sobre ello y me resulta difícil resumirlo. Puedo decir que se trató de una iniciativa editorial que arrancó en plena Transición (1978-1986), que eliminaba la retribución económica a los creadores y que centraba en sus promotores las tres funciones principales del acto de edición que establece Robert Escarpit: «elegir, fabricar y distribuir» y sus tres servicios correspondientes: «comité literario, oficina de fabricación y departamento comercial». Es cierto que coincide plenamente con las nuevas coordenadas políticas en España, pero también con la visión personal de Pinilla y de su colaborador y

amigo J. J. Rapha Bilbao. **Supone un grito de libertad tras varias décadas de silencio forzado, con todo lo que tiene de consciente (participar colectivamente de las nuevas dinámicas sociales de la Transición) e inconsciente (desestimar por principio cualquier tipo de retribución para los autores)**. Su final pudo haber dejado algún sabor de desencanto, pero la historia quiso que *Verdes valles, colinas rojas*, la obra que supuso la desaparición de la editorial fuera, finalmente, la que trajo consigo el éxito y el reconocimiento de su autor, casi veinte años después.

G.: Señalas con acierto que *Verdes valles, colinas rojas* es un compendio de conceptos antagónicos: verdes valles/colinas rojas/, nacionalismo/socialismo, sociedad rural/sociedad industrial, campo/ciudad, jauntxos/obreros, Getxo/La Arboleda… ¿Fue la fórmula de Pinilla para representar a una sociedad tan plural como la vasca? ¿Tienes la sensación de que acabe decantándose por alguno de esos antagonismos?

J.F.: Creo que el posicionamiento del narrador no deja lugar a dudas, sin caer en el maniqueísmo, por supuesto. Su postura es clara ante esas dicotomías: verdes valles, socialismo, sociedad rural, campo, obreros y Getxo, pero la obra conecta esas decisiones coyunturales con un sustrato imaginativo que logra enlazar sus símbolos con toda la historia de la humanidad. En el fondo, creo que **fue la fórmula escogida por Pinilla para representar, no sólo la pluralidad de la sociedad vasca, sino fundamentalmente, la complejidad y el misterio polifónico del ser humano**.

G.: Vamos a finalizar. Explica las razones por las que consideres que Ramiro Pinilla sea un escritor interesante, que debería conocerse y leerse en el sistema educativo vasco.

J.F.: Aquí sí me tengo que contener, pero lo intentaré. **Por su naturalidad, por la accesibilidad y sencillez de su lectura, por su lección biográfica de que, a pesar de las dificultades, "una persona puede acabar siendo lo que quiere ser", por el sentido de libertad que impregna su lectura, por el interesante recorrido biográfico del autor y, sobre todo, por su capacidad empática para acercarse a todas las aristas que componen el ser humano**.

Gracias por tu colaboración, Javi.

Por el sentido de libertad que impregna su lectura, por el interesante recorrido biográfico del autor y, sobre todo, por su capacidad empática para acercarse a todas las aristas que componen el ser humano

Sin metro, sin tranvía, sin transporte adecuado

Casi cincuenta años después el Campus de Leioa sigue sin metro, sin tranvía, los accesos y el transporte siguen igual.

Adolfo Arribas
Personal de administración

adolfo.arribas@ccoo.eus

LOS PRIMEROS ALUMNOS, EL PROFESORADO Y EL PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN de las facultades de Medicina y Biología, básicamente solo podían acceder, al monte, en un autobús, en coche o andando. En ocasiones bajar, bajaban corriendo, espoleados por los grises. Los accesos siguen siendo los mismos: la carretera que sube desde la Avanzada, y la que va desde el Ayto. de Leioa a Umbe. No se ha construido ningún acceso nuevo, sólo una circunvalación del Campus, y una modificación de la subida.

Ésta, para muchos, ralentiza el acceso. Se pasó de tres carriles a dos. Seguramente sea así, pero prima la seguridad. Anteriormente, todos los años, teníamos que sufrir accidentes de tráfico. Algunos de ellos supusieron el fallecimiento de miembros de la comunidad universitaria. Gracias al buen trabajo del Servicio de Prevención y el Vicerrectorado de Campus este problema se minimizó.

Desde entonces se habla de la "necesidad" de crear unos accesos mejores y de calidad. Hasta la apertura del puente de "Rontegi", desde la margen izquierda solo se podía llegar cruzando la ría y usando algún autobús que subiera desde Erandio o Getxo. Desde la apertura del mismo los accesos a la margen derecha se agilizan y se dan las avalanchas de vehículos privados. Con ello también el acceso de autobuses desde otros pueblos y territorios. Resultado, aumento de vehículos en el Campus y, escasez de plazas de aparcamiento. La solución, por parte de la Diputación, siempre ha sido la misma AMPLIAR LA FLOTA DE AUTOBUSES. A la UPV/EHU, solo le quedó ampliar las plazas de aparcamiento.

El metro, el metro no llegó. Se primó la parte económica sobre la social"esperar que llegará". Seguimos esperando. Se suponía que, el tranvía solucionaría el problema de la margen izquierda. Todos los partidos estaban de acuerdo, hasta que se quejaron los comerciantes de Leioa. PNV, Elkarrekin Podemos y Bildu claudicaron, no se hará. Pero, no nos preocupemos, nos harán un carril bici. Ni los vecinos de la parte alta, ni los usuarios del Campus tendremos la posibilidad de tener un buen transporte.

Nos merecemos un transporte que tenga continuidad durante todo el año, no solo en tiempo de clases. Que sea cómodo y no tengamos que ir embutidos dentro de los autobuses

La Diputación y el Gobierno Vasco, no tienen problemas en montar tranvía al nuevo entorno universitario y privado de Zorrozaurre. Para nosotros autobuses, solo en tiempo de clases, y como sardinas en lata. Bueno, también en vehículo particular si tienes esa posibilidad. La solución propuesta es: montar un taller para bicis eléctricas y prometer que la flota de autobuses en el futuro serán eléctricos.

Nos merecemos un transporte que tenga continuidad durante todo el año, no solo en tiempo de clases. Que sea cómodo y no tengamos que ir embutidos dentro de los autobuses. La solución sigue siendo económica y de voluntad política por parte de los gestores de la Diputación y Gobierno Vasco.

Benita Asas, relevante feminista

Nació en San Sebastián en 1873 y murió en Bilbao en 1968. Maestra, ensayista, pedagoga y activista del movimiento feminista.

Marisol Antolín
Docente y escritora

eguzkine2@gmail.com

DESDE NIÑA MOSTRÓ UNA GRAN CURIOSIDAD INTELECTUAL, y posteriormente, una firme vocación por la docencia. Lo cierto es que estas inquietudes distaban mucho de lo que la sociedad tenía previsto para las niñas y mujeres. En la escuela se les enseñaba, sobre todo, labores domésticas, primeras letras y algunos conocimientos aritméticos, estos últimos no siempre.

Benita Asas fue autodidacta, de modo que con 37 años pudo acceder a la Enseñanza Superior, así se convirtió en una de las primeras mujeres españolas que cursaba estudios universitarios.

En 1910 publicó el libro "Dios y universo", con esta publicación se erigió en una de las figuras más sólidas del pensamiento de la época; ocupó un lugar relevante entre la intelectualidad del País Vasco.

Unos años después, en 1913, fue invitada a intervenir en los intensos debates que se celebraban en la sección de Ciencias Morales y Políticas del Ateneo de Madrid. Allí abordó el problema de la educación de la mujer.

Desde un punto de vista feminista, denunciaba las grandes trabas impuestas a las mujeres en el momento de acceder a la formación académica y, por ende, al mundo laboral. En su ponencia también destacó cómo estos impedimentos acrecentaban la desigualdad milenaria que distanciaba los roles tradicionalmente adjudicados a mujeres y hombres, lo que daba lugar a que los hombres ocuparan el espacio público de una manera natural, mientras que las mujeres apenas tenían acceso al mismo.

Asimismo, en 1913 Benita Asas dirigió junto con Julia S. Trellero "El Pensamiento femenino", un periódico feminista cuyo objetivo era mejorar la vida de las mujeres en el ámbito social, político y económico; sobre todo, en el periódico se apostaba por la implantación del sufragio femenino.

Posteriormente, formó parte de la Asociación Nacional de mujeres españolas (ANME), la asociación trabajaba por los derechos de las mujeres.

Entre las iniciativas de esta asociación se encuentra la propuesta de la reforma del Código Civil, su lucha por la enseñanza hacia las niñas, su exigencia de ayudas económicas para sufragar los gastos de publicaciones literarias y ensayísticas escritas por mujeres, su reclamación de la igualdad en el mundo laboral, que incluía peticiones tan avanzadas para la época como la equiparación de salarios entre ambos sexos y el libre acceso de las mujeres a las profesiones liberales y al desempeño de cargos públicos.

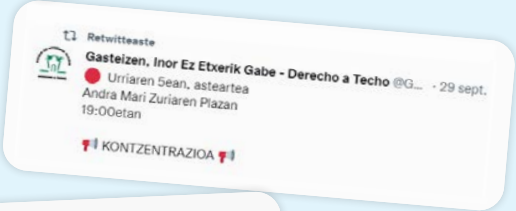
Benita Asas fue presidenta de la ANME durante los años 1924 y 1932, en esa época sus esfuerzos se centraron en la exigencia del sufragio femenino.

Benita Asas fue perseguida durante la guerra civil y fue expulsada del cuerpo de maestros y de todos los derechos que le corespondían por haber ejercido durante tantos años la profesión docente.

Txio Txioka

Javier Legarreta
Komunikazioa
Pribatua. Gipuzkoa

fjlegarreta@ccoo.eus
@fjlegarreta
@ccooirakas



CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 7 oct.
Hitz txukunak baina fundamentu gabeko jarrera itsusia @Gob_eus
Hezkuntza Sailak berriro erakutsi duena ikastetxeetako Covid-19 protokoloa azkeneko momenturaino egunerati gabe

Hezkuntza-langileen haserrea horrela sortu beharra norbaitek azaldu beharko luke @bildarratz

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 7 oct.
GAUR, osteguna, 19:00etan IBERDROLA dorrean

HOY jueves a las 19:00 en la Torre IBERDROLA

Retwitteaste
Hamaika Telebista @HamaikaTb · 6 oct.
ELKARRIZKETA | @AlfonsoRiosV, @CCOOeuskadi: "Oligopolio elektrikoaren aurrean, energia merkatuaren eta elektrizitatearen kudeaketa enpresa publiko baten bidez egin beharko litzateke"

hamaika.eus/zuzenean

#GureanGaur

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 7 oct.
Vamos a apoyar y dar cobertura a la manifestación que HOY en BILBAO a las 19:00 h para protestar por la subida de las tarifas eléctricas fruto de un modelo que deja demasiado libres las manos al OLIGOPOLIO de las ELÉCTRICAS para atentar en necesidades básicas de la ciudadanía.

Retwitteaste
EHIGE @EHIGE1 · 7 oct.
Euskal Eskola Publikoaz harro! topagunea osatzen dugun eragileok "Hezkuntza publikoaren alde. Pribatizazioari ez!" manifestazioa egingo dugu azaroaren 6an Bilbon. 17:00etan abiatuko da Jesusen Bihotzetik.

Arazoaren 6an denok Bilboral
+info: bit.ly/3BjNy4M

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 7 oct.
Jende gaztearen prekaritatea gaur, urriak 7, nazioarteko lan egokiaren egunean, ezin ahaztu.
Sektore guztietan lan duina irabazteko tartea badugula gogoratazeko eta duintasun hori aldarrikatzeko eguna

#IanEgokia
#zatozGurekin

GazteakCCOO @GazteakCcoo · 7 oct.
Urriak 7, nazioarteko lan egokiaren eguna da.
Nuestro trabajo diario, la lucha para que las personas jóvenes tengan un trabajo decente y desde luego en Euskadi todavía nos queda trabajo. Así lo reflejaba el informe de Julio 2021.
Aurrera goaz!! Seguimos!!
#LanEgokia

Retwitteaste
CCOO de Euskadi #EgurreCCOO #ActuarParaAvanzar @ · 7 oct.
Presentes en la manifestación contra el abuso de las eléctricas:
¡No al tarifazo!
Exigimos medidas efectivas y reales frente al abuso de las eléctricas
Denunciamos al oligopolio eléctrico, causante de estas subidas que tanto afectan a la ciudadanía

Retwitteaste
Paz y Solidaridad Euskadi @PazySoli_Eus · 7 oct.
#7Octubre

Desde una mirada global, reivindicamos el #TrabajoDecente por la defensa de los derechos laborales, con el objetivo de acabar con las desigualdades, enmarcadas en los #ODS y #Agenda2030

Compartimos nuestro último informe del #ODS8

pazysolidaridadeuskadi.org/noticias/35

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 8 oct.
Hau ere ikusi beharra !?
Norbaitek ulertzen al du ... !? ... Ahhh baiii !!
EH Bildu se alía con el PNV para blindar la red educativa concertada más grande del Estado y la segunda de Europa elsaltodiario.com/pais-vasco/eh-... a través de @elsaltodiario

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 8 oct.
Gaur Gasteizen, Santiago Bengoaren omenezko ekitaldean
SANTIAGO BENGOA
O POR QUÉ SOMOS
DE COMISIONES OBRERAS
CCOO

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 8 oct.
GAIAK IRAILA 2021 SEPTIEMBRE
Ikasturte berria abian
ccooirakaskuntza.org
GAIAK IRAILA 2021 SEPTIEMBRE
ikasturte berria abian

Retwitteaste
CCOO de Euskadi #EgurreCCOO #ActuarParaAvanzar @ · 8 oct.
"Si la dignidad tuviera forma humana, adoptaría la forma de Santiago Bengoa"
Eduardo García en el homenaje a Santi #EskerrikAskoSanti

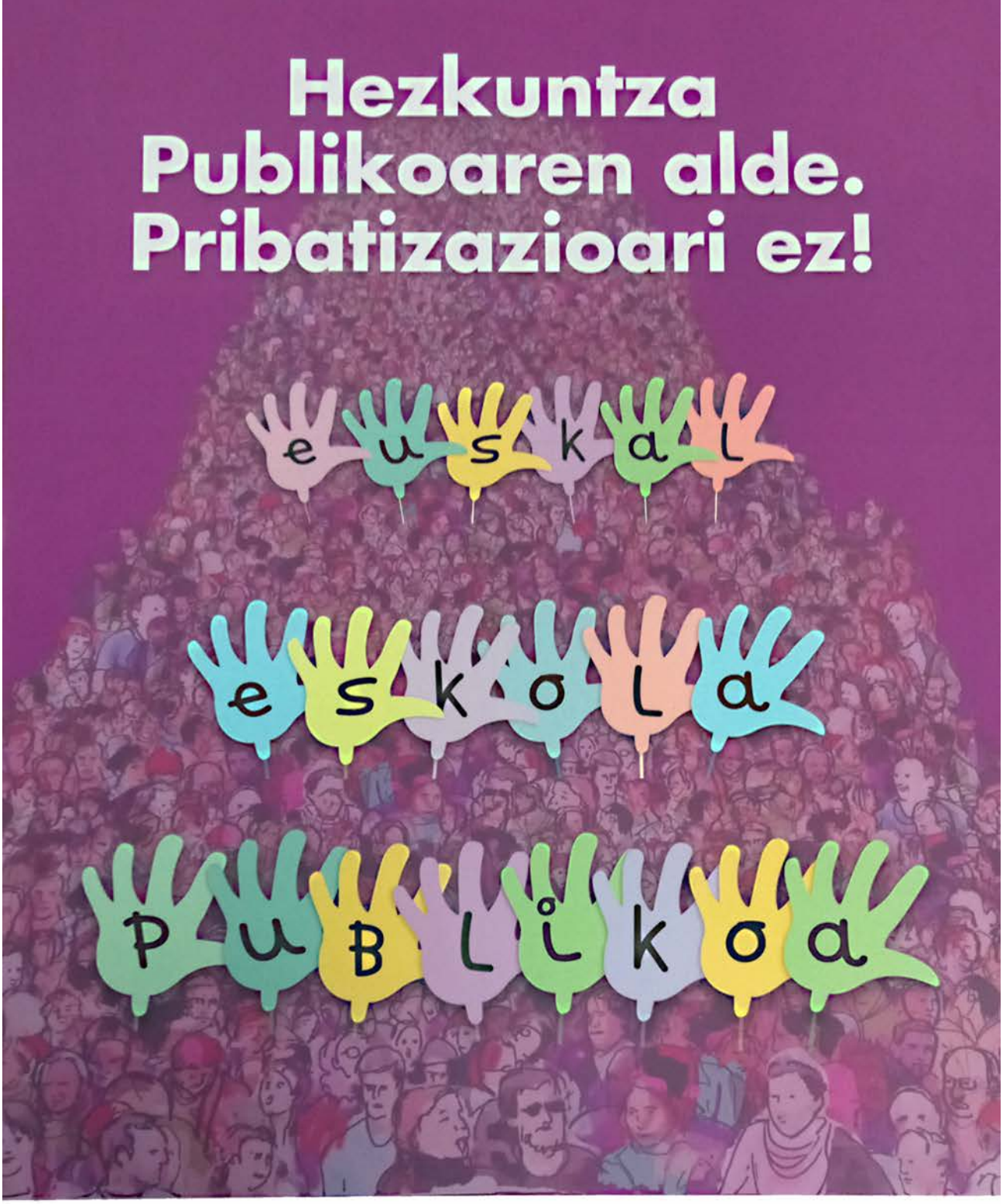
CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 10 oct.
OGGI. La bellezza della democrazia contro la violenza becera del fascismo. EUTSI !!
#siamoTuttiCGIL
#Maipiufascismi
CGIL Nazionale @cgilnazionale · 10 oct.
#SIAMOTUTTICGIL.
Dopo gli attacchi di ieri alla democrazia e a tutto il mondo del lavoro, oggi alle ore 10 presidio antifascista davanti la #Cgil, la casa delle lavoratrici e dei lavoratori. Tutte le nostre sedi rimarranno aperte.
Diretta su Collettiva.it
SIAMO TUTTI
#CGIL
#SIAMOTUTTICGIL

Retwitteaste
Alfonso Ríos @AlfonsoRiosV · 15 oct.
Gaur @CCOOeuskadi -ko egoitzetan gure eikartasun antifaxista adierazi diogu @cgilnazionale sindikatuari.
Concentraciones hoy en todas las sedes de #CCOO para denunciar las agresiones fascistas. Ante este hecho, el sindicalismo ha de permanecer unido
#SiamoTuttiCgil #NoPasarán
SIAMO TUTTI
#CGIL
#SIAMOTUTTICGIL

Retwitteaste
CCOO de Euskadi #EgurreCCOO #ActuarParaAvanzar · 15 oct.
Bilbao, Donostia y Vitoria-Gasteiz apoyando a la @cgilnazionale ante el ataque fascista del pasado sábado en Roma #SiamoTuttiCgil

CCOO Irakaskuntza #erantzunBerriak @ccooirakas · 19 oct.
Ezinbestekoa ario guztietan, eta hezkuntzan nola ez !! erronka honi ekitea eta ikastegi guztietan bultzatzea.
Ikastegi bakoitzean, berdintasun plan propioa !!
Ez ginateke @ccooirakas izango.
Ez ginateke @CCOOeuskadi izango.
#zatozGurekin
Alfonso Ríos @AlfonsoRiosV · 17 oct.
Soldata-arrakalaren aurkako borroka indartzeko, berdintasun planak bultzatu behar ditugu lan zentruetan. @EstibalizMMM @CCOOeuskadi -ko emakumeen idazkaritzako arduradunari @MamenBriz -ek @RevTrabajadora aldizkarian egindako elkarrizketa
"Haciendo sindicalismo con gafas feministas"

Hezkuntza Publikoaren alde. Pribatizazioari ez!



Udazkenean kalera aterako gara!

Azaroaren 6an, Bilbon
Hezkuntzako Ordezkaritzan
17:00etan

EUSKAL ESKOLA PUBLIKOAZ HARRO!